CATALOGO DEI PRODOTTI GREGGI E LAVORATI DELLA TOSCANA PRESENTATI ALLA...



22

NB Gli oggetti non poterono classarsi nelle Stanze in ordine rigoroso sì per la loro moltiplicità, e sì per esser comparsi all'Esposizione a ordinamento quasi compiuto

STANZA PRIMA.

Materiali da Costruzione, Cementi, Argille figuline, e saggi del loro vari usi.

Varie Carte geografiche, topografiche, e geologiche del Granducato.

Materiali da cementi

1 Pozzolana di Maremma.
2 Pozzolana macinata di Maremma.
3 Rena d'Arno.
4 Calce idraulica dei Colli di Firenze.
5 Calcina dolce dei Colli di Firenze.
6 Manganese usato pei cementi.
7 Pietra da Calcina forte di Burrone presso Livorno.
8 Pietra da Calcina dolce di Burrone presso Livorno.
9 Pietra da Calcina forte di Limone presso Livorno.
10 Pietra da Calcina forte di Marcianella.
11 Pietra da Calcina forte di Limone.
12 Pietra da Calcina dolce dei Bagni di S. Giuliano presso Pisa.
13 Pietra da Calcina forte dei Bagni di S. Giuliano presso Pisa.

Gessi usati in Firenze provenienti da Camporbiano nelle vicinanze di Volterra

14 Gesso da legno.
15 Gesso da oro.
16 Gesso da scagliola.
17 Gesso da muro.
18 Gesso da formare.
19 Pietra da Gesso di Casciana presso il Monte a Macerelo.
20-22 Selenite cristallizzata o Specchio d'Asino della Castellina Marittima usato pei lavori di scagliola.
23-25 Pietra da Gesso di Limone presso Livorno.

Materiali da costruzione

26–30 Calcarea grossolano miocenico di Parrana comunemente detto Travertino
31–42 Varie qualità di Alberese dei Colli delle vicinanze di Siena usate per fabbricare le Calci e per costruzione
43–44 Alberese di Monte Camerini presso Rapolano
45 Alberese dell'Apparita presso il Pontassieve
46 Arenaria macigno del Poggio di S. Cecilia presso Rapolano
47 Travertino delle Serre di Rapolano
48 Travertino Grossolano di Rapolano
49 Travertino di Colle di Val d'Elsa
50–51 Travertino di Monsummano in Val di Nievole
52 Travertino di Staggia
53 Travertino o Oolite di Massa Marittima
54–63 Arenaria macigno di diverse qualità delle Cave di Monte Ceceri presso Firenze
64 Pietra serena di grana finissima del Pian di Nevoli presso Fiesole
65–66 Stipite di pietra serena della medesima località intagliato da Francesco Giovannozzi e appartenente al medesimo
67 Arenaria macigno detta Pietraforte di Monte Ripaldi presso Firenze
68 Arenaria macigno detta Pietraforte di Monte a Rignano id.
69 Arenaria macigno detta Pietraforte delle Campora id.
70 Arenaria macigno di Signa di grana finissima detta Masso Galestrino
71–72 Arenaria macigno detta Pietra serena di Signa
73 Arenaria macigno grossolana di Signa detta Pietra morta
74 Arenaria macigno grossolana di Monte Ceceri detta Pietra morta
75 Verrucano del Monte di Crespignano
76 Verrucano usato per far macine

Materiali refrattari

77 Pietra morta di Sammimatello
78–83 Arenaria macigno di Sammimatello
84–85 Steaschisto noduloso di Camaiore usato come Pietra refrattaria nei forni fusori

86 Steaschisto noduloso del Cardoso.
87-90 Farina fossile di Castel del Piano nel Monte Amiata, e mattoni galleggianti fabbricati colla medesima.

Terre figuline

91 Terra di purgo di Trequanda nel Senese, usata per fabbricare le padelle delle Vetriere
92 Argilla figulina della Costa al Pino nel Senese
93 Argilla figulina dei poggi a Triboli presso S. Quirico.
94 Argilla figulina di Costilati presso Pienza.
95 Argilla figulina di Castelnuovo Berardenga.
96 Argilla figulina dei Calli Senesi.
97 Argilla figulina della Coroncina presso Siena, usata per fabbricare Terraglie
98 Mattoni fabbricati con Argilla della pianura di Livorno.
99 Mattoni dell'Impruneta fabbricati con gli Schisti galestrini.
100 Mattoni dell'Antella fabbricati colle Argille di quella località.
101 Mattoni di Signa fabbricati con depositi dell'Arno.
102 Ambrogette intarsiate della fabbrica Perez di Pisa

Terre usate nella Fabbrica Ginori di Doccia per la composizione della pasta da Porcellane ed altre Terraglie

103 Terra dell'Isola del Giglio
104 Terra della Tenuta di Doccia
105 Terra di Serravezza
106 Conocchinge sfacelato grossolano di S. Piero in Campo, detto Caolino dell'Isola dell'Elba
107-108 Argille di Monte Carlo
109 Eufotide sfacelata di Filline presso Prato
110 Argilla Schistosa di Monte Carlo
111 Argilla di Montespertoli
112 Argilla grossolana della tenuta di Doccia
113 Arena Silicea del Val d'Arno
114 Pasta di Porcellana opaca, ed esemplare del suo lavoro
115 Pasta di Porcellana detta di Masso bianco, ed esemplare del lavoro che con essa si fa
116 Pasta di Terraglia col suo lavoro
117 Pasta di Maiolica col suo lavoro

Saggi diversi di Terraglie, Maioliche, e Porcellane

118 Terraglia cruda e biscotta
119 Maiolica cruda e biscotta
120 Porcellana prima qualità cruda e biscotta
121 Porcellana seconda qualità cruda e biscotta
122 Maioliche, terraglie, e porcellane cotte

Lavori di Porcellana

123 Lavori di porcellana per le Arti
124 N. 5 Pezzi di figuline ordinarie della Fabbrica di Doccia

Mattoni refrattari e Lavori di Terra cotta.

125-126 Fornelli da saggi docimastici della Fabbrica di Doccia
127 Alare per fornelli in terra refrattaria di Doccia
128 Mattoni refrattari di Doccia
129 Terra refrattaria di Lugnano nei Monti Pisani
130 Mattone crudo di terra refrattaria di Lugnano della Fabbrica di Gio. Batt. Novelli e Gio. Catarsi
131 Mattone cotto di terra refrattaria di Lugnano della Fabbrica suddetta.
132 Un fornello e coppella della Fabbrica Cantagalli di Firenze
133 Gruppo di figure in terra cotta di L. Meli siciliano fatto colle argille dei dintorni di Firenze
134-136 Tre statue di terra cotta della Fabbrica Zini di Firenze

Incrostazioni di Acque minerali.

137-138 Incrostazioni delle Acque Minerali dei Bagni di S. Filippo.
139 Incrostazioni tartarose delle acque minerali di Rapolano

Lavori vari di Alberese.

140 Ambrogette intarsiate fatte da Pasquale Giovannini con l'Alberese di Folle presso Firenze
141 Saggio di Scultura del medesimo Alberese
142 Ambrogetta liscia d'Alberese greggio di Folle
143 Calcina forte ottenuta con l'Alberese di Folle

Lavori in Gesso

144 Un modello in gesso della torre di Palazzo Vecchio di Antonio Bencini
145 Un ritratto in gesso di Galileo, modellato da Mariano Capassi

STANZA SECONDA.

Pietre da ornamento.

1-7 Marmo breccato giallo delle cave di S. Maria del Giudice.
8 Colonna del medesimo marmo breccato
9 Mischio breccato di S. Maria del Giudice
10-11 Una tavola rotonda di marmo breccato giallo e nero di Pescaglia nel Lucchese.
12-13 Tavole quadrilunghe dello stesso marmo breccato giallo e nero
14 Tronco di colonna di marmo mischio breccato giallo e bigio di Pescaglia
15 Tronco di colonna di marmo nero di Pescaglia
16 Tazza di broccatello, e base di marmo nero di Pescaglia
17 Tronco di colonna di marmo persichino mischio di Pescaglia
18-19 Marmo bianco lamellare dell'Isola dell'Elba
20 Marmo bianco statuario delle cave di Monte Rombolo presso Campiglia appartenenti ai signori Perdicary e Girardet
21 — della cava Medici della medesima località
22 — detto Grechetto, id.
23 — della cava Giove, id
24 — detto Pario, id
25 Saggio d' intaglio in marmo Pario della cava suddetta
26-29 Statuario di prima qualità del Monte Altissimo
30-33 Statuario di seconda qualità del Monte Altissimo
34-40 Marmi chiari della Lolla
41-42 Statuario di prima qualità di Falcovaia del Monte Altissimo
43-44 Marmo bianco ordinario della stessa qualità
45 Ordinario di Trambiserra presso Serravezza

46 Marmo ordinario della Costa presso Serravezza
47 Ordinario della Cappella, presso Serravezza
48 Ordinario di Nauri, presso Serravezza
49 Ordinario perlato di Monte Corchia, presso Serravezza
50 Ordinario comune di Monte Corchia, presso Serravezza
51 Marmo statuario venato di Monte Corchia, presso Serravezza
52 Statuario di prima qualità di Monte Corchia, presso Serravezza
53 Statuario bianco carnicino, presso Serravezza
54 Statuario di Lucerna nella Montagnuola Senese
55 Statuario ordinario di Montarrenti
56 Bardiglio di Campiglia della Cava Perdicary e Girardot
57-58 Bardiglio fiorito della Cava Perdicary e Girardot
59-60 Bardiglio della Cappella presso Serravezza
61-63 Bardiglio fiorito di Luchera presso Stazzema
64 Bardiglio fiorito di Monte Alto presso Stazzema
65-66 Bardiglio delle Mulina presso Stazzema
67 Bardiglio delle Piscarotte presso Stazzema
68-69 Bardiglio pezzato delle Mulina presso Stazzema
70 Bardiglio fiorito del Piastraio
71 Bardiglio di Campo a Santa nella Montagnuola Senese
72 Misto brecciato della Cava del Rondone presso Stazzema
73 Breccia detta l'Affricano di Stazzema
74 Misto brecciato del Cardoso presso Stazzema
75 Misto brecciato del Monte Corchia,
76 Misto brecciato del Piastraio
77 Misto broccatello del Monte Altissimo presso Serravezza
78 Misto rosso venato del Monte Corchia
79 Marmo rosso paonazzo del Monte Corchia
80 Colonna di Marmo Bardiglio chiaro granito di Campiglia
81-82 Cipollino dell'Elba
83 Tavola di Cipollino dell'Elba
84 Broccatello rosso di Caldana di Campiglia
85-90 Marmo rosso di Montalceto
91 Marmo giallo di Lucerna nella Montagnuola Senese
92 Marmo broccatello di Montarrenti
93 Marmo giallo puro di Montarrenti
94 Marmo giallo venato di Montarrenti

95 Marmo detto Porta Santa di Caldana di Ravi.
96 Tavola rotonda dello stesso marmo
97 Due Colonnette di breccia, o broccatello di Caldana di Ravi.
98 Breccia o broccatello della stessa località
99 Marmo bianco e nero di Montepulciano
100 Marmo nero del Monte d'Asciano presso Pisa
101 Marmo nero di Monsummano
102 Quattro Colonnette di Alabastro dell'Alberese presso Grosseto.
103 Tavola d'Alabastro orientale dell'Alberese presso Grosseto
104 Alabastro orientale scuro di Castelnuovo dell'Abate
105-107 Alabastro orientale venato di Castelnuovo dell'Abate
108 Marmo rosso di Ciotoia in Val di Greve.
109 Marmo rosso di Caldana di Ravi
110 Marmo rosso di Monsummano in Val di Nievole
111 Marmo broccatello di Caldana di Campiglia.
112 Marmo rosso di Maremma delle cave del Conte della Gherardesca.
113 Tavola di marmo broccatello detto dei Conti delle cave del Conte della Gherardesca.
114 Vasca dello stesso marmo.
115-116 Marmo brecciato di Monterufoli
117 Breccia del Fiume Serchio.
118 Calcare Nummulitico di Mosciano presso Firenze detto Granitello.
119-120 Pietra paesina del Ponte a Rignano presso Firenze
121-126 Varietà di Alberese del Fiume Arno usate per i lavori di mosaico
127 Alberese dendritico fluitato del fiume Arno detto Ciottolo fiorito.
128-129 Serpentino con macchie sanguigne dell'Impruneta
130-134 Serpentina variegata dell'Impruneta volgarmente detta Ranocchiaia
135 Tavola di Amalgama serpentinosa di Castel Ruggero
136 Eufotide o Granitone di Prato usata per fabbricare macine da grano
137 Eufotide dell'Impruneta volgarmente detta Granito
138 Amalgama serpentinosa dell'Impruneta
139 Amalgama serpentinosa di Natreta del Dott. Bastogi
140-141 Serpentino verde scuro dell'Impruneta
142-145 Varietà di serpentino di Monte Ferrato presso Prato
146 Serpentino verde scuro di Filetta presso Siena.

147-148 Serpentino rosso scuro e verde dell'Impruneta.
149-150 Oficalce di S. Caterina presso Rio nell'Isola dell'Elba
151 Eufotide dei Monti Livornesi
152 Amalgama Eufotidea dei Monti di Livorno.
153 Amalgame Eufotidiche di Papogoa ne' Monti di Livorno, dette volgarmente Mischi
154-157 Ofite dell'Impruneta
158-214 Calcedoni della Tenuta di Monterufoli nel Volterrano del Cav. Giulio Maffei
215 Calcedoni di Monterufoli del sig. Antonio Paoletti.
216-218 Breccia silicea calcedonosa di Vernio
219-222 Calcedoni agatati del Senese
223-224 Calcedoni brecciati del Senese
225-226 Quarzo ametista di Massa Marittima
227-229 Ciottoli silicizzati del fiume Arno
230-231 Piromaca di Casentino
232-235 Diaspro di Barga
236-237 Diaspro di Monte Ferrato presso Prato
238 Diaspro nero fluitato del fiume Arno
239 Anagenite quarzosa, detta dai lapidari Granito Rosso di Maremma
240-242 Saggio del modo di lavorare in pietre dure nel Laboratorio del Sig. Gaetano Bianchini di Firenze.
243-244 Granito dell' Isola del Giglio
245-246 Granito dell'Isola dell'Elba
247 Tormaline lavorate, e acque marine di vari colori legate in oro, di S Piero in Campo nell'Isola d'Elba, del Cap. Giovanni Ammannati
248 N. 16 pezzi di Granito di S. Piero in Campo dell'Isola dell'Elba ricoperti di cristalli di tormaline, acque marine, feldspati, quarzo e mica del medesimo
249 Granito con Tormaline dell'Isola del Giglio
250 Eufotide verde e rossa di Rocca Tederighi *appartenente a S. A. I. e R. il Granduca*
251 Ofite o porfido verde di Rocca Tederighi id.
252 Hanite diallagica del Botro alle donne id.
253 Calcedonio di Monte Rufoli con geode tuttora contenente acqua id.
254 Marmo statuario della Corchia id.

255 Colonna di breccia di Monte Rufoli *appartenente a S. A. I. e R. il Granduca*
256 Tavola e suoi piedi di Bardiglio fiorito id.
257 Breccia durissima del Torrente Marmo presso Valombrosa *appartenente al Marchese Panciatichi Ximenes d'Aragona*
258 Due tavole.
259 Vaschetta di una breccia che si trova a Luiano presso il torrente Casciano in Val d'Elsa id.
260 Vaschina in forma di lucerna antica di breccia semidura originaria del torrente Casciano id.
261-264 Marmi diversi della tenuta di Frosini nel Senese del Marchese Feroni.

STANZA TERZA.

Alabastri, Sali ed Acque minerali di Toscana.

Varietà d'Alabastriti o Calce solfata salina del Volterrano usate per lavori di ornamento

1 Pornone di una sferoide d'Alabastro salino della Castellina Marittima munita della sua veste di gesso marnoso
2 Lastra del medesimo Alabastro
3-4 Sferoide tagliata in due parti dell'Alabastro medesimo
5 Gesso Marnoso della Castellina Marittima
6 Alabastro salino della Castellina Marittima
7-10 Alabastro latteo delle Vecelle nel Volterrano
11-12 Alabastro Agata di Gesseri presso Volterra
13-14 Alabastro Agata bionda di Gesseri presso Volterra.
15-16 Alabastro Agata bionda chiara di Gesseri presso Volterra
17-18 Alabastro Agata marmorizzata chiara di Gesseri presso Volterra
19-20 Alabastro Agata cupa di Gesseri presso Volterra
21-22 Alabastro Agata nera di Fonte Bagni presso Pomarance
23-24 Alabastro Agata bionda cupa della Annunziata presso Volterra
25-26 Alabastro Agata bionda chiara della Annunziata presso Volterra
27-28 Alabastro Agata cristalline scura di Ugliano presso Volterra
29-31 Alabastro Agata trasparente di Ugliano presso Volterra
32-33 Alabastro giallo di Casaglia
34-35 Alabastro giallo marmorizzato di Casaglia
36-37 Alabastro giallo misto di Casaglia
38-39 Alabastro giallo chiaro di Casaglia
40-41 Alabastro giallo agatato di Casaglia
42-43 Alabastro e marmo venato della Cava al Pozzo presso Pomarance

44-47 Alabastro a marmo della cava al Pozzo presso Pomarance

48-49 Alabastro a marmo venato di Gesseri

50-51 Alabastro bianco e giallo della Cava al Pozzo presso Pomarance

52-53 Alabastro bardiglio detto Marmo rissato di Terricella presso Volterra

54-55 Alabastro bardiglio granito chiaro di Menamuta presso Volterra

56-57 Bardiglio scuro di Menamuta presso Volterra

58-59 Alabastro cenerino di Menamuta presso Volterra.

60-61 Alabastro bardigliato giallo di Terenzana

62 Alabastro bianco damascato di Pomarance

63 Alabastro bianco venato di Pomarance

64 Alabastro giallo comune di Pomarance

65 Alabastro giallo di Pomarance

66 Alabastro bianco di Pomarance

67 Alabastro agatato marmorizzato di Pomarance

68 Alabastro bianco di Pomarance dei Signori Bicocchi

69-72 Alabastri e lavori di Alabastro della tenuta di Limone presso Livorno del Signor G. P. Bartolommei

Prodotti dei soffioni d'Acido Borico di Monte Cerboli, Castelnuovo, Monte Rotondo, ec. del Conte Francesco Di-Larderell

73 Acido Borico greggio

74 — depurato

75 — maggiormente depurato

76 — perfettamente depurato

77 Borace, e Borato di Soda in polvere

78 Borato di Soda in grani

79 Borato di Soda cristallizzato

80 Borato di Soda acidolo

81 Solfato di Calce con Acido Borico, residuo delle caldaie

82 Solfato d'Ammoniaca, residuo delle caldaie

83 Composizione d'Acido Borico, cremor di tartaro e gesso, con cui si fa un intonaco impermeabile

84 Allume dei terreni boraciferi

85 Zolfo dei terreni boraciferi

86 Soluzione di Borato di Soda e di Canfora usata in Inghilterra
87-89 Lavori di un cristallo artificiale, consistente in Boro-silicato di Potassa e di Zinco

Prodotti della R. Manifattura del Sale di Volterra.

90 Sal Gemma delle Saline S. Leopoldo
91-92 Sal fontanile ottenuto colla evaporazione dell'acque salifere

Prodotti e minerali delle RR. Allumiere di Montioni nel Massetano.

93-95 Allume di Montioni nella provincia Massetana
96-98 Allume cristallizzato delle allumiere medesime

Terre coloranti, e terre tripolee, ec.

99 Ocra gialla di Rio nell'Isola dell'Elba
100 Ocra gialla dell'Isola del Giglio
101 Terra gialla di Longone dell'Isola dell'Elba
102 Terra gialla di Castel del Piano nel monte Amiata della Società Santi e Becchini
103 Bolo bruciato di Castel del Piano della stessa Società
104 Terra d'ombra id.
105 Terra gialla bruciata id.
106 Terra rossa di Longone nell'Isola dell'Elba
107 Terra più chiara
108 Argilla steaschistosa di Rio
109 Tripoli di Monte Fiesole presso il Pontassieve
110 Tripoli o farina fossile di Castel del Piano

Zolfi delle Cave di Pereta nella Provincia Grossetana

111-113 Zolfo nativo di Pereta
114-118 Zolfo lavorato di Pereta

Combustibili fossili di Monte Bamboli, Monte Massi, e Rio pastrello.

Disegni rappresentanti le piante e gli spaccati delle cave di Monte Bamboli, Rio pastrello e di Monte Massi, tutti appartenenti alla SOCIETA' CARBONIFERA *che ha intrapresa la scavazione di questo Combustibile*

119-122 Quattro pezzi dello strato di Carbon fossile di Monte Bamboli nella Provincia Massetana

125 Coke ottenuto da detto Carbone.
124 Porzione di strato di Carbon fossile di Monte Massi nella Provincia Grossetana.
125-127 Porzione di strato di Carbon fossile di Ribolla nella Provincia Massetana.

Altri Combustibili Fossili.

128 Carbon fossile di Monte Buono presso Prighano.
129 Lignite di Monte Vaso nella Provincia Pisana con Cafcedonio, e Branchite Savi ossia canfora fossile, *appartenente a S. A. I. e R. il Granduca*.
130 Carbone di Casole nella provincia senese, *id.*
131 Legno fossile di Monte Follonico in Val di Chiana, *id.*

Acque minerali Toscane.

Acque saline dello Stabilimento R. Balneario di Montecatini

132 Acqua delle terme Leopoldine.
133 — del Bagno regio
134 — della polla di Papo.
135 — del Tettuccio.
136 — del Rinfresco.

Acque della stessa località appartenenti a particolari

137 Acqua della Torretta.
138 — Del Villino ritrovata di recente, del Sig. Baldoni
139 — delle Tamerigi del Sig. Schmit
140 — Martinelli, del Sig. Magnani

Altre Acque Toscane.

141 Acqua del Bagno di Chianciano.
142 — Santa passante dello stesso luogo
143 — alcalino sulfurea delle Terme Leopoldine di S. Agnese in Bagno, Romagna Toscana
144 — sulfurea dei Bagni a Morba del Sig. Lamotte
145 — acidulo-sulfurea dei Bagni di Rapolano, del Sig. Achille Mari.
146 — acidolo-sulfurea del Bagno di S. Filippo.

147 Acqua Santa passante dello stesso luogo del Sig Domenico Remposci Antolini

148 — solfurea detta la Puzzolaote, presso Livorno, del Sig Bartolommei di Livorno

149 — solfurea del Borrone in Mugello

150 — solfurea detta Occhibolliori, dalla mofeta di S Quirico, presso Livorno, del Sig Lami

151 — Salsoiodica di Castrocaro del Sig Niccola Frassineti

152 — Salina-iodica del Salto alle Pecore presso S. Quirico, provincia Senese

153 — purgativa iodica di Ceddri, provincia Volterrana recentemente trovata, del Sig Conte Alessandri

154 — purgativa magnesiaca di Collinaia presso Livorno, ed altra simile di Vallecorsa, del Sig Gustavo Corridi, nuovamente ritrovata

155 — purgativa magnesiaca di Casale presso Bibbona, recentemente scoperta, dei Sigg fratelli Gremigni

156 — simile detta Arcangeli, nuovamente trovata presso Colle Alberti di Lorenzana, dei Sigg Frat Arcangeli

157 — purgativa della Croce nel Lucchese, del Sig Mansi, trovata di recente

158 — purgativa di Luiano in val d'Elsa, di nuovo scoperta, dal Sig March Panciatichi

159 — purgativa di S Fiora nel Mantamiata

160 — acidula ferruginosa di Rio di Chitignano, del Signor Conte Ubertini

161 — acidula ferruginosa di Cinciano presso Poggibonsi, scoperta di poco, dei PP Serviti di Siena

162 — acidula ferruginosa di Vignoni provincia Senese del signor march Chigi

163 — acidula ferruginosa di Checcinella del Sig Amerigo Cerretani

164 — acidula del Bagno d Armaiuolo provincia Senese, del signor Buoninsegni

165 — acidula purgativa delle Bagnora provincia Senese

166 — acidula ferruginosa di S Quirico dei monti Livornesi del sig Lami

167 — acidula della Perla presso Morba

168 — Borra presso Siena di S. E. il sig Consigliere Landucci

169 — acidula del Pozzo presso Casciana

170 Acqua minerale del Bagno di Vignoni provincia senese, del sig. march. Chigi
171 — minerale acidulo ferruginosa del Bagno d'Aqui detto di Casciana nelle Colline Pisane
172 — ferruginosa di Rio dell'Isola dell'Elba, della R. Amministrazione delle miniere di Ferro
173 — del Bagno di Saturnia
174 — del Bagno Santo di Saturnia
175 — delle Puzzole di Monte Labbro
176 — passante della Triana
177 — del Bagno di Roselle presso Grosseto
178 — purgativa di S. Maria alle nevi di Rapolano

Miniera di Mercurio di Iano nella Provincia Volterrana della Società Mineraria Fiorentina.

47-50 Schisti Antracitosi con Cinabro della rendita del 28 per 100 scavati nella detta miniera.

51 Mercurio Metallico ottenuto dai suddetti Minerali.

Miniera di Mercurio di Castellazzara dello Stabilimento Mineralogico Modigliani.

52-65 Miniera di Cinabro incluso in roccia calcarea.

66-68 Cinabro nativo della medesima località.

69 Cinabro nativo pulverulento della medesima località.

70 Mercurio metallico ottenuto dal soprindicato minerale.

Miniera di Mercurio di Pian Castagnaio del Sig. Eugenio Espinassi

71-73 Miniera di Cinabro della detta località.

74 Cinabro massiccio id.

75 Terra cinabrifera lavata, della stessa località.

76-77 Mercurio Metallico estratto dal suddetto minerale.

Miniera di Mercurio di Capita presso Capalbio nella Provincia Grossetana di Giuseppe Collacchioni

78 Roccia che racchiude il Cinabro, e Cinabro nativo.

Miniera di Rame di Riparbella nel Volterrano di Perdicary e Girardot.

79-86 Rame piritoso giallo che trovasi in grassi noccioli nella Dicka impastata di quella località.

Miniera di Rame dell' Isola dell' Elba.

87-88 Rame nativo dell' Isola dell' Elba.

Miniera di Rame di Montanto presso Arezzo del duca San Clemente

89 Rame nativo.

Miniera di Rame dell' Impruneta presso Firenze

90-91 Rame nativo.

Miniera di Rame dei monti di Miemo Provincia Volterrana, della Società Mineralogica della Faggeta

92 Rame paonazzo di detta miniera
93-94 Rame giallo di detta miniera

Miniere della Castellina Marittima nella Provincia Pisana

95 Rame giallo, o Calcopirite della detta località

Miniere di Rame e Piombo Argentifero di Val Castrucci e Rigo all' Oro nella provincia Massetana.

96-97 Rame giallo in matrice calcarea del Filone Carlo
98 Rame del Filone Bernardo
99 Rame giallo in matrice silicea del Fosso alle Birbe
100 Rame del Pozzo a S. Cerbone
101 Rame giallo in matrice anfibolica del filone Giuseppe
102-103 Rame Giallo e Galena argentifera in matrice calcarea del Pozzo del Rigo all' oro
104 Rame del Fosso alle tane

Miniera di Piombo Argentifero del Poggio al Montone nella Provincia di Massa Marittima appartenenti alla Società Metallotecnica Fiorentina

105-106 Galena Argentifera
107 Galena Argentifera e blenda
108 Piombo d'opera ottenuto nel Laboratorio di Doccia da detto minerale.
109 Argento ottenuto da libbre cento del medesimo piombo d'opera

Miniera di Piombo di Spannocchia della Montagnuola Senese.

110 Galena

Miniere di Rame e Piombo Argentifero delle Capanne Vecchie e Poggio Bindo nella Provincia Massetana; appartenenti alla Società del medesimo nome.

Carta della Miniera delle Capanne Vecchie, e Poggio Bindo

111-112 Rame nativo del filone Cristiano
113-114 Rame giallo del filone Laura e del filone Alessandro

115 Rame giallo del filone Federigo
116 Rame del filone Giovanni
117-118 Rame del filone Cristiano

**Miniere di Rame dell' Accesa
Appartenenti alla Società Metallurgica Maremmana**

119-121 Minerali di Rame giallo, Blenda e Galena, estratti dal Pozzo Leopoldo, dal Pozzo Savi, e dalla Galleria Teodora.
122 Blenda delle stesse località.
123-124 Galena delle stesse località.
125 Piombo d' opera della fonderia dell Accesa, ricavato dai medesimi minerali
126 Rame di Rosetta ottenuto dai forni dell' Accesa.

Miniera di Rame di Montieri appartenente alla Società sopra nominata

127-128 Rame piritoso di Bagnola.

Miniera di Rame del Temperino presso Campiglia.

129-130 Rame giallo con Anfibola della detta località
131 Rame nero della Fonderia di Campiglia.
132 Rame di Rosetta della Fonderia medesima

Miniera di Rame di Montecatini in Val di Cecina o di Caporciano di proprietà dei sigg. fratelli Hall, Sloane e Coppi

Pianta e spaccato della detta miniera.

Prodotti della escavazione

133 Lamine di Rame nativo, distese sul Gabbro Rosso, circostante ai noccioli di Rame Vetrato.
134 135 Rame nativo toiettato nel Gabbro Rosso
136-137 Kalcosina o Rame grigio vetroso con Rame nativo.
138 Frammento di nocciolo di Rame grigio con calce carbonata cristallizzata.
139-140 Filipsite o Rame paonazzo con Calcopirite o Rame giallo.
141 Nocciolo di Filipsite trovato nella pasta del filone.
142-143 Calcopirite o Rame giallo.

144 Porzione di Nocciolo di Roccia serpentinosa con calcopirite ed altri minerali di Rame cristallizzato
145 Roccia serpentinosa iniettata di Rame giallo
146 Pezzo di Gabbro Rosso con rifioriture di Rame nativo
147 Nocciolo di Gabbro Rosso con Rame nativo cristallizzato
148 Gabbro Rosso che costituisce il Monte in cui sta il gran filone
149 Amalgama Serpentinosa e Calcarea con Kalcosina
150 Roccia Steaschistosa che trovasi in noccioli nel filone
151 Diorite che trovasi in noccioli entro il filone

Prodotti della Fonderia della Briglia in Val di Bisenzio, destinata alla lavorazione del Minerale di rame estratto a Montecatini in Val di Cecina

152 Slicco di prima qualità ricavato dalla lavatura delle terre metalliche della miniera di Monte Catini
153 Slicco di seconda qualità della miniera medesima
154 Slicco di terza qualità della miniera medesima
155 Minerali misti preparati per la torrefazione
156 I medesimi torrefatti
157 Metalline preparate per la torrefazione
158 Metalline torrefatte
159 Sabbia del Val d' Arno adoprata per verificare il minerale di Rame
160 Scorie della prima fusione del minerale
161 Scorie della prima fusione delle metalline
162 Metallina prodotta dalla fusione dei minerali torrefatti
163 Metallina di seconda fusione
164 Rame nero di prima fusione
165 Rame rosetta
166 Rame puro dolce preparato per la trafila
167 Eurite porfiroide di Campiano nella Grossetana adoprata per Pietra Refrattaria nella costruzione della manica dei forni fusori della Briglia
168 Pietra morta di Golfolina adoprata per costruire l' aia dei forni a riverbero
169 Pietra morta nelle vicinanze della Briglia con la quale si compone la conciatura dell' interno ed esterno dei forni fusori

170 Terra argillosa adoprata per i medesimi usi e della stessa località
171 Modello del forno a Reverbero della Braglia.
172 Modello del forno a manica id
173 Modello del forno di raffinazione

Miniera di Rame di Montecastelli nella Provincia Volterrana.

174 Serpentina diallagica costituente il Monte ove sta il filone.
175 Rame paonazzo del filone
176-177 Calcopirite della stessa località

Miniera di Rame di Rocca Tederighi nella Provincia Grossetana.

178 Rame giallo o calcopirite
179 Rame paonazzo

Manganese dei Monti Livornesi delle Cave dell' Avv Lami

180-281 Manganese di Arnacio.
182-184 Manganese de Poggiomi
185-187 Manganese di S. Quirico

Miniera di Manganese dell' Isola dell' Elba

188-190 Braunite, o Manganese compatto

Miniera di ferro del Campigliese

191-192 Ferro Limonitico di M. Valerio.

Miniera di ferro di Stazzema e della Buca alla Vena

193-194 Ferro ossidulato, ed oligisto di detta Località

Miniera di ferro dell' Isola del Giglio

195-196 Ferro oligisto dell' Isola del Giglio.
197 Ferro piritoso dell' Isola del Giglio.

Miniera di ferro della R. Amministrazione del ferro dell' Isola dell' Elba.

Pianta de' principali Depositi di detta miniera

198-204 Vena cieca di Rio con miscela di Ferro oligisto
205-217 Vena luccica ossia Ferro oligisto
218-220 Ferro oligisto di Terra nera

221-223 Ferro oligisto di Rio Albano
224-226 Ferro ossidulato e Ferro oligisto della Calamita
227-230 Pirite di ferro della miniera di Rio
231-232 Pirite arsenicale di Rio

Ghisa o ferraccio ottenuto nelle RR. Fonderie di Follonica dai minerali dell'Isola dell'Elba.

233 Ferraccio bianco
234 Ferraccio trotato
235 Ferraccio grigio

Miniere d' Antimonio di Montauto e di Pereta nella Provincia Grossetana, escavate dal Sig. Gustavo Hejean

236-237 Antimonio solfurato di Montauto
238-240 Regolo d'Antimonio di Montauto
241-244 Antimonio solfurato di Pereta.
245-246 Cristalli d' antimonio solfurato ricoperti di Kermes minerale nativo di Pereta
247 Gruppo di cristalli d' Antimonio con Zolfo nativo di Pereta

Miniera di Rame dell' Impruneta presso Firenze.

248-258 Saggi diversi del Minerale

Miniera di Rame del Castagno nella Provincia Fiorentina.

259-261 Saggi del Minerale

Miniera di Rame e Ferro del Bagnolo presso Montieri nella Provincia Grossetana.

262 Saggi del Minerale

Miniera di Rame di Monte Vaso nella Provincia Volterrana.

262-272 Saggi di Minerale

Miniera di rame di Furi nella Provincia Grossetana.

273-274 Saggi di Minerale

Miniera di Piombo Argentifero di Bresna.

275-277 Saggi di Minerale

STANZA QUINTA.

Legnami greggi di Toscana, Saggi di lavori in legno e Prodotti chimici.

Legni in tavolette.

1 Lauro-ceraso — *Prunus Laurocerasus.*
2 Tamerigio — *Tamarix africana.*
3 Alaterno — *Rhamnus Alaternus*
4 Cedro del Libano — *Pinus Cedrus*
5 Frassino americano — *Fraxinus americana*
6 Loto — *Diospyros Lotus*
7 Ginepro di Virginia — *Juniperus virginiana*
8 Ailanto — *Ailantus glandulosa*
9 Noce nero — *Juglans nigra*
10 Olivo — *Olea europea*
11 Gaggia arborea — *Acacia Julibrissin*
12 Maggio ciondolo — *Cytisus Laburnum*
13 Siliquastro del Canadà — *Cercis canadensis*
14 Acacia o Cascia *Robinia Pseudoacacia*
15 Oliva di Boemia — *Elaeagnus hortensis*
16 Somacco — *Rhus Typhina*
17 Oliva di Boemia — *Elaeagnus hortensis*
18 Albero di S. Lucia — *Prunus Mahaleb*
19 Castagno d'India — *Aesculus Hippocastanum*
20 Siliquastro — *Cercis Siliquastrum*
21 Giracolo — *Celtis australis*
22 Albero morto — *Gymnocladus canadensis*
23 *Koelreuteria paniculata*
24 Platano orientale — *Platanus orientalis*
25 Gleditschia — *Gleditschia triacanthos*
26 Betula — *Betula alba*
27 Negundo — *Acer Negundo*
28 Albero di Zaccheo — *Melia Azedrach*

Legni in tronchi

29 Ginepro di Virginia — *Juniperus virginiana*
30 Alaterno — *Rhamnus Alaternus*
31 Marruca americana — *Crataegus coccinea*
32 Ciliegio — *Prunus Cerasus.*
33 Olivo — *Olea europea*
34 Giuggiolo — *Zizyphus vulgaris*
35 Olivo — *Olea europaea*
36 Bossolo — *Buxus sempervirens*
37 Abeto — *Pinus Abies*
38 Pero — *Pyrus communis*
39 Frassino — *Fraxinus excelsior*
40 Alaterno — *Rhamnus Alaternus.*
41 Albero — *Populus nigra*
42 Moro — *Morus alba.*
43 Agnocasto — *Vitex Agnus castus.*
44 Cipresso — *Cupressus semper virens*
45 Fusaggine — *Evonymus europaeus.*
46 Gattice — *Populus alba*
47 Cerro — *Quercus Cerris*
48 Cedro del Libano — *Pinus Cedrus*
49 Sorbo — *Pyrus Sorbus*
50 Ailanto — *Ailantus glandulosa*
51 Betula — *Betula alba.*
52 Ciliegio del Canadà — *Prunus Mahaleb*
53 Sterculia — *Sterculia platanifolia*
54 Platano occidentale — *Platanus occidentalis.*
55 *Koelreuteuria paniculata*
66 Negundo — *Acer Negundo*
57 Noce — *Juglans regia*
58 Pino d'Aleppo — *Pinus halepensis.*
59 Ciliegio — *Prunus Cerasus*
60 Bossolo — *Buxus semper virens.*
61 Salcio piangente — *Salix babylonica*
62 Salcio — *Salix vitellina*
63 Olivo — *Olea europaea*
64 Acero Fico — *Acer pseudoplatanus*
65 Eucalitto — *Eucalyptus populifolia*

66 Amiride — *Amyris polygama*
67 Arancio — *Citrus Aurantium*
68 Castagno d'India — *Aesculus Hippocastanum*
69 Melagrano — *Punica Granatum*
70 Sondro — *Pistacia Lentiscus*
71 Cascia — *Robinia Pseudoacacia*
72 Alloro — *Laurus nobilis*
73 Tiglio — *Tilia europaea*
74 Nocione — *Fraxinus excelsior*
75 Pino salvatico — *Pinus Pinaster*.
76 Ontano — *Alnus glutinosa*
77 Nespolo — *Mespilus germanica*
78 Albero morto — *Gymnocladus canadensis*
79 Nocciolo — *Corylus Avellana*
80 Querce — *Quercus Robur*
81 Cratego rosso — *Crataegus coccinea*.
82 Carpine — *Carpinus Betulus*
83 Olmo — *Ulmus campestris*
84 Tasso — *Taxus bacchata*
85 Pesco — *Amygdalus Persica*
86 Agrifoglio — *Ilex Aquifolium*
87 Sommacco — *Rhus Typhina*
88 Gleditschia — *Gleditschia triacanthos*
89 Melo — *Pyrus Malus*
90 Leccio — *Quercus Ilex*
91 Scotano — *Rhus Cotinus*
92 Giracolo — *Celtis australis*
93 Faggio — *Fagus sylvestris*
94 Tamarice — *Tamarix Africana*
95 Agrifoglio — *Ilex Aquifolium*
96 Faggio — *Fagus sylvatica*
97 Abeto — *Pinus Abies*
98 Cavardello
99 Acero bianco — *Acer Pseudoplatanus*
100 Oppio — *Acer campestre*
101 Tasso — *Taxus baccata*
102 Albero della Canfora — *Laurus Camphora*
103 Ginepro di Virginia — *Juniperus virginiana*
104 Maggio ciondolo — *Cytisus Laburnum*

105 Loppo — *Acer Campestre*
106 Sughera — *Quercus suber*
107 Storace — *Styrax officinale*
108 Olivo di Boemia — *Elaeagnus hortensis*
109 Acacia Cephantha
110 Noce nero — *Juglans nigra*
111 Albero di Zoccheo — *Melia Azedrach*
112 Querce Ischia — *Quercus peduncolata*
113 Querce — *Quercus Robur*
114 Querce Farnia — *Quercus peduncolata*
115 Leccio — *Quercus Ilex*
116 Cerro — *Quercus Cerris*
117 Olmo — *Ulmus campestris*
118 Frassino — *Fraxinus excelsior*
119 Pino domestico — *Pinus Pinea*

Impiallacciature e lavori in legno dei Fratelli Ducci di Firenze.

120 Impiallacciatura tagliata con la macchina a coltello
121 Applicazione della foglia tagliata a macchina, sopra cornice di varie modanature senza essere recisa negl'angoli
122 Un pezzo di tronco di loppo da vite (*Acer campestre*) per mostrare la qualità e la bellezza di questo legno
123 Foglie di natta di noce tagliate a macchina
124 Noce liscio tagliato in foglio per il lungo
125 Noce liscio segato per il lungo.

Prodotti Chimici.

126 Acqua gassosa magnesiaca di più gradi della fabbrica del signor Alessandro Magnelli
127 — gassosa di Sedlitz di più gradi
128 — di Soda
129 Limonate gassose con odore di limone e di arancio
130 Nitro di diverse raffinazioni della fabbrica del Sig. Leopoldo Gonnelli di Firenze
131 Potassa di commercio del Sig. Michele Rustori di Livorno
132 Biacca della fabbrica del Sig. Luigi Leoni a Livorno.

133 Polvere pirica da artiglieria e da caccia, di diverse qualità della fabbrica Azzati di Livorno
134 Santorina e Solfato di Chinina della fabbrica Corridi di Livorno
135 Solfato di Magnesia estratto dalle acque madri delle Saline di Portoferraio di Natale Magnani
136 Fiammiferi della fabbrica Santini d'Empoli
137 Saponi di diverse qualità della fabbrica Conti di Livorno
138 Amido della fabbrica Peruzzi Perrier e C. di Firenze
139 Preparazioni per la Pittura all'encausto esibito dal Prof. Michele Ridolfi di Lucca
140 Vernici composte dal Sig. Giacomo Querci di Firenze
141 Un Mascherone e una Medaglia e una Carta geografica verniciate con detto vernici
142 Salnitro della fabbrica del sig. Gaspero Pierozzetti di Firenze.

Saggi di lavori in legno.

143 Un Porta orologio, lavoro d'intaglio in pero eseguito da Tommaso Guidi di Barga
144 Due Modelli architettonici eseguiti da Antonio Ducci
145 Un Cornice d'acero alla rakokò e tre campioni di cornici di mogogane fatte a macchina da Giovan Batista Galli e Giuseppe Cecchi di Firenze
146 Tre Piani impiallacciati di foglia di noce esibiti dai fratelli Maggiorelli di Firenze
147 Tavola intarsiata con legni di Maremma del Canonico Torrti di Grosseto
148 Intagli di noce del Babretti di Siena dimorante in Firenze
149 Lavori di cocco

STANZA SESTA.

Pelli e lavori di Valigeria

Pelli conciate da Giuseppe Ciullini di Firenze.

1 Vacchetta nostrale rossa ad imitazione di quelle di Moscovia
2 Spalla di cavallo rasata
3 Spalla di cavallo patinata
4 Spalla di cavallo del suo colore naturale
5 Vacchetta nostrale all'uso di Livorno
6 Mezzo-cuojo conciato in vallonea.
7-8 Due pelli di cavallo conciate in buccia, e tinte nere per uso di valigeria
9 Mezzo-cuojo conciato in vallonea, e fatto nero per uso di valigeria
10 Un vitello nostrale rasato, conciato in buccia
11 Un vitello nostrale patinato all'uso di Francia

Pelli conciate di Angelo Coppi di Siena.

12-13 Due quadrati di cuojo in vallonea

Pelli conciate da Augusto Stiebling di Livorno

14-15 Due pezzi di cuojo all'uso nostrale.
16 Una vacchetta nostrale rasata, conciata in buccia
17 Un vitello nostrale, conciato in buccia, patinato

Pelli della Fabbrica di Filippo Tofani di Firenze.

18-22 Cinque pelli di cavalli nostrali, conciate in buccia, e verniciate per uso di valigeria
23-28 Sei pelli di caproni nostrali, conciate in buccia e verniciate come sopra
29-30 Due pelli di capre nostrali conciate in sommacco, e verniciate come sopra

31-34 Pelli di castrati nostrali conciate in sommacco, e verniciate come sopra

35-37 Pelli di capre nostrali conciate in sommacco, marrocchinate

38-40 Pelli di castrati nostrali conciate in buccia del loro colore per uso di valigeria

41-42 Due pelli di agnelli nostrali conciate in sommacco del loro colore, per uso di calzoleria

43 Pelle di agnello conciata in allume all'uso di Napoli

44-46 Pelli di agnelli nostrali conciate in olio, camosciate

47 Un vitello nostrale conciato in buccia e verniciato dalla parte della carne per uso di calzoleria

48 Marrocchini, e pelli tinte a marrocchino della fabbrica di Giocondo Puccioni di Firenze

Oggetti di Valigeria

49-69 Bauli, cappelliere, valigie ecc., dello stabilimento Buonajuti nel Bazar di Firenze

STANZA SETTIMA.

Sete tratte, Tappeti, e Tele incerate.

1 Seta tratta da Bozzoli provenienti da bachi allevati colla foglia di gelso delle Filippine, dal Prof. Pietro Savi di Pisa
2 — — dal Cav. Francesco Casuccini di Chiusi
3 — — dai Fratelli Scoti di Firenze
4 — — dal Sig. Natale Poidebard di Portico presso Firenze
5 — — dal Sig. Domenico Crestini di Asinalunga
6 — — dalla R. Tenuta di Frassineto in Val di Chiana
7 — — dal Cav. Celso Patrucci di Siena.
8 — — dal Sig. Luigi Daviti di Loro
9 — — dal Sig. Giuseppe Franceschini di Prato.
10 — — dal Cav. Giuseppe Mordini di Barga
11 — — dal Sig. Tommaso Lepori di Modigliana
12 — — dal Sig. Paolo Ravagli di Marradi
13 — — dal Sig. Pietro Zavagli di Palazzuolo
14 — — dai Sigg. fratelli Ghezzi di Asinalunga
15 — — dalla Sig. Annunziata Bolognini di Pistoja
16 — — dai Sigg. fratelli Orlandini di Asinalunga
17 — — dal Sig. Laudadio della Ripa di Firenze
18 — — dal Cav. Giovanni Pieri di Siena
19 — — ottenuta dai bozzoli dei bachi trevoltini di Giuseppe Rossi di Pisa
20 — — tratta dal Cav. Augusto Gori Pannilini di Siena
21 — — dai Sigg. fratelli Torriani di Marradi
22 N. 13 Pezze di tela incerata della fabbrica di Antonio Talelli di Firenze
23 N. 11 Pezze di tappeto della fabbrica di Luisa Parenti di Firenze.

STANZA OTTAVA.

(LOGGIATO.)

Stufe di Argilla, Mobili rustici ec.

1 Una vetrata fatta da Pietro Francolini di Firenze
2 Macchina colla quale si ottiene il moto per mezzo della forza muscolare e del peso del corpo, esibita da Ignazio Villa di Milano dimorante in Firenze
3 Mobilia rustica della fabbrica di Giovanni Lemonne di Firenze
4 Stufe della fabbrica di Luigi Cantagalli di Firenze
5 Due Vasi della fabbrica di Ferdinando Vanni dell'Impruneta
6 Stufa della fabbrica di Doccia presso Firenze del Marchese Lorenzo Ginori
7 Coltro con orecchio e elice composto per ottenere il completo rovesciamento delle terre argillose di Luigi dei Marchesi Ridolfi di Firenze
8 Coltro con orecchio e elice allungato specialmente proposto per le terre leggere del Sig. Raffaello Lambruschini di Figline
9 Cavi della fabbrica di Giuseppe Ferrigni di Livorno

STANZA NONA.

(SALA A TERRENO.)

Vetrerie, Ferri Fusi, lavori di ferro, lavori di Rame, lavori di Faggio, Stoviglie, ecc.

1 Campione di fiaschetta da olio della fabbrica di Gaetano Bitossi di Lavorno
2 Campione di fiaschi, terzini da olio e da vino ed altro della Fabbrica dei fratelli Nardi della Torre presso Montelupo
3 Lavori in ferro fuso di seconda fusione della Fonderia di Guglielmo Preiss di Pisa
4 Lavori in ferro fuso di prima fusione dell' I. e R. Fonderia di Follonica
5 Lavori in ferro fuso di seconda fusione della Fonderia Benini e Michelagnoli del Pignone presso Firenze
6 Campioni di Serrature in ottone e ferro della Fabbrica di Natale Gozzini di Firenze
7 Campioni di Bruscole da Olio, Stoini da finestre, Stoie, e Seggiole d' entano delle fabbriche di Pisa
8 Campioni di vasi di terra cotta per usi domestici delle Fornaci di Capraia
9 Lavori diversi in legname di faggio della fabbrica della R. Amministrazione delle Foreste del Casentino
10 Lavori di tornio di legname di faggio della Fabbrica di Angiolo Rossi di Bagno di Romagna
11 Campione di corda per tessere le reti da Tonni della Fabbrica di Girolamo Gavassa di Porto Ferraio
12 Campioni di bottighe da vetro nero della Fabbrica di Gaetano Bitossi di Livorno
13 Toppa da porte fatta da Lorenzo Valgimigli di Modigliana
14 Gran Serratura di ferro con pistola fatta da Aurelio Francolini di Colle
15 Lavori di Rame della Fabbrica di Ferdinando Salvadori di Firenze

16-19 Ferri fini di seconda fusione, Lavori di Rame e Serrature della Pia Casa di Lavoro di Firenze

20 Spiaggia, Andantino e Bazza delle Ferriere Pistoiesi del Cavaliere Senatore Emanuelle Fenzi

21 Macchina per la ripulitura delle Granaglie esibita da Antonio Ravaguer di Firenze

22 Un gambale di Giulio Cappelli della Costa al Pino presso Siena

23 Campioni di Maioliche della Fornace di Luigi Cantagalli di Firenze

24 Modello di un forno economico

25 Saggi di Cristalli della Fabbrica di Castiglione della Pescaia, di Giacomo Schewerer

26 Saggina spargola o da granate del Fornello presso Campi

27 Granata di saggina spargola di S. Mauro presso Brozzi

28 Serie di tutte le qualità di piatti della Fabbrica di Doccia presso Firenze del Marchese Lorenzo Ginori

STANZA DECIMA.

Modelli e Letti di Ferro.

1 Modello dei palchi costruiti dall' architetto Cav. Giuseppe Martelli di Firenze per dipingere la Cupola della Cappella dei Principi, nella Chiesa di S. Lorenzo di Firenze

2 N. 3 Letti di ferro verniciati all' uso di Genova, della Pia Casa di Lavoro di Firenze

3 Una seggiola di Ferro id.

STANZA DECIMAPRIMA.

(LOGGIATO E CORTE.)

Macchine, lavori di ferro, Legni greggi e preparati e altri oggetti.

Macchine.

1 Nuovo restrettoio per elevare le forze dei comuni strettoi di legno, alla forza delle grandi presse di ferro, del prof. Domenico De Vecchi di Firenze
2 Macchina per trinciare la paglia, costruita nella Pia Casa di Lavoro di Firenze
3 Carro da trasportare straordinari pesi di Lorenzo Turchini di Firenze
4 Una berta di Lorenzo Turchini di Firenze
5 Una macchina idraulica per l'innalzamento dell'acqua, di Giovan Battista Cosimini di Pistoia
6 Modello per illuminare gli orologi delle torri, di Zaccaria Arata di Firenze

Lavori di ferro

7 Due letti di ferro verniciati all' uso di Genova di Michele Paladini di Livorno
8 Un letto di ferro verniciato all' uso di Genova di Pietro Raffaelli di Livorno

Collezione di Legnami greggi, e preparati della R. Amministrazione delle Foreste Casentinesi.

9 Tronchi d'Abeto della circonferenza di br. 6 e 2/5, di anni 228.
10 — di Acero.
11 — di Olmo
12 — di Faggio.

13 — di Avornolo e più un palo fresco, uno sbucciato, uno stagionato e diversi spaccati dello stesso legno
14 Tronchi di Tiglio del diametro di braccia toscane 1 e 5/6
15 — di Ciliegio salvatico
16 — di Tasso
17 — di Corniolo
18 — di Agrifoglio del diametro di 1/2 br.
19 — di Carpine
20 — d'Oppio
21 — di Frassino
22 — di Sorbo
23 — d Ontano rosso
24 Cerchi di Faggio da tino, e botte
25 Un Asse d'Acero segato a acqua
26 Un Pancone d'Abete segato a mano
27 Un'Abetella di anni 21
28 Un fusto di Faggio di anni 21

Tronchi d'Alberi del R. Giardino di Boboli.

29 Una d'Alloro
30 Uno di Sondro
31 — Ceratonia siliqua
32 — Arancio

Altri Legnami

33 Un fusto di Giuggiolo
34 Vari assi di Tiglio di Angiolo Barbetti.
35 Un pancone di Noce dei fratelli Dunei

Lavori terra cotta.

36 Un orcio della tenuta di Bardi 44 da olio della fabbrica di Ferdinando Vanni dell'Impruneta, a sette miglia da Firenze
37 Varie terre cotte per diversi usi e familiari e di costruzione della stessa fabbrica.

STANZA DECIMASECONDA.

Lane.

1 Velli di Lana merina di Giuseppe Collacchioni
2 — di Lana merina meticcia della R. Tenuta dell'Alberese
3 — di Lane merina della R. Tenuta della Badiola
4 — di Lana merina del March. Dufour Berte
5 Quadro di Campioni di Lane merine della R. Amministrazione delle Foreste Casentinesi
6 Lana delle Capre del Tibet di Giacomo Querci di Firenze

STANZA DECIMATERZA.

(LOGGIATINO.)

Piante Viventi.

1 Iambosa vulgaris, o Pomo rosato.
Pianta grandissima alta più di 4 braccia, e con più di 50 frutti del R. Giardino della Crocetta, esibita da Attilio Pucci
2 Araucaria Ridolfiana, *Savi*, alta circa a 4 braccia in vaso e un frutto maturo e un altro immaturo, levati ad altra pianta situata in terra a Bibbiano, la quale da molti anni fruttifica, e dai semi ne sono state ottenute circa a 400 piante, 70 delle quali formano già un boschetto in una sezione del Parco di Bibbiani, esibita dal Mar. Ridolfi
3 Hovenia dulcis in vaso, ed un ramo con frutti dell'albero che vive all'aria aperta a Bibbiani, esibita dal medesimo
4 Fravole d'ogni mese, con frutte esibite dal Giardiniere del R. Giardino della Crocetta Attilio Pucci
5 Piante in vaso con frutti. id.
Quattro varietà di Agrumi del R. Giardino di Boboli.
6 Citrus hystrix
7 Arancio riccio
8 Bizzarria
9 Arancio della China
10 Pianta di grano gentile

STANZA DECIMAQUARTA.

Frutti, Cereali e Legumi.

Collezione di Uve di Corniola presso Empoli dei Fratelli Salvagnoli.

1	Campione di uva detta Salvatico	
2	—	Aspretta
3	—	Primitaccio
4	—	Morella
5	—	Verdecchio
6	—	Sancolombano falso.
7-8	—	Sorba
9	—	Verdea
10	—	Trebbiano
11	—	Polluo
12	—	Pisciacio bianco.
13	—	Albergo
14	—	Bottajo.
15	—	Zibibbo
16-17	—	Salamanna
18	—	Galletta bianca
19	—	Grassa
20	—	Sancolombano bianco
21	—	Greco
22-23	—	Tenerello
24	—	Trebbiano Perugino
25	—	Cimicino
26	—	Sercajola
27	—	Moscadello bianco
28	—	Raspo rosso
29	—	Merone.
30	—	Canajolo rosso
31	—	Mammolo
32	—	Pescatino
33	—	Canino

34 Campione di Uva detta Stracciolo
35 — Granello
36 — Lacrima
37 — Marcerella
38 — Abrostine forte
39 — Sangioveto grosso
40 — Canajolo Pratese
41 — Sangioveto
42 — Rossone
43 — Stroccione
44 — Morone
45 — Lacrima nera
46 — Aleatico nero
47 — Pisciancio nero
48 — Rossa
49 — Zappolino
50 — Sbracato
51 — Moscadello nero
52 — Nerone
53 — Corbola
54 — Passerina
55 — Corniola
56 — Spampanata
57 — Canajolo
58 — Abrostine dolce
59 — Sancolombano nero
60 — Morgiano
61 — Ulivello
62 — Mammolo pratese
63 — Isabella
64 — Zibibbo rosso
65 — Cervelliero Spagnolo
66 — Cervelliero
67 — Meronaccio

Frammento della Collezione di frutte invernali di Corniola del fratelli Salvagnoli

Mele.

68 Appiolena
69 Appiolo gialla

70 Appiola rossa
71 Appiola tedesca
72 Arpiona
73 Turca e Calvilla rossa
74 Renetta dorata
75 Anonima
76 Francesca
77 Renetta di Carniola
78 Calvilla di Inghilterra

Pere.

79 Centodoppie o del Duca
80 Di Carniola
81 Carbonella
82 Virgolosa
83 Anonima
84 Nespola grossa — *Mespilus germanica*
85 Nespola piccola — *Mespilus germanica aprena*
86 Melagrana — *Punica granatum*

Uve Americane esibite dal March Ridolfi maturate nel suo Giardino di Bibbiani

87 Ferrugineuse Wellingtonn.
88 — Isabelle
89 Catawbe rose
90 Ferrugineuse Alexanderi
91 Estival de Elleburgh

Uve diverse.

92 Uva di Gerusalemme o della Terra promessa, di Bibbiani
93 Uva Regina lunga del R. Giardino di Castello esibita da Giovanni Ragiomeri
94 Uva Regina lunga esibita dal March Ginori

Frammento di una copiosa Collezione di Frutte Invernali coltivate nelle terre di Barbacane e di Mangona del Prof Pietro, e da Raffaello Betti

Mele

95 Di seme di Barbacane
96 Calvilla rossa
97 Carla

98 Calvilla bianca, o Garofana
99 Variegata di Barbacane
100 Renette d' Inghilterra
101 Renette dorata
102 Renette d' alta bontà
103 Vallachia
104 Renette del Canadà
105 Variegata Tedesca
106 Grossa nera d'America
107 Pampana
108 Fagiolina grossa
109 Burda
110 Renette reale
111 Cortipendula
112 Durella rossa
113 Durella bianca
114 Fagiolina piccola
115 Rosa
116 Inviolata
117 Renetta
118 Fontana
119 di seme di Mangona
120 Mora dolce
121 di seme di Barbacane
122 Arpiona
123 Anonima

Pere

124 Burè di Norimberga
125 Zuccherina invernale
126 Buoncristiana
127 Santacaterina
128 Carbonella
129 Martinsech, o Sorbona
130 Paradisa
131 Bergamotta di pasqua
132 Sangermana
133 Virgolosa
134 Angelica romana
135 Centodoppie

136 Boiocchao
137 Moscadella autunnale
138 Ducale
139 (84) del Pomario del Nord
140 Catelana piccola
141 Bergamotta di Crassan
142 Catelana grossa
143 Burè Napoleone
144 (102) del Pomario di Ponente
145 Cedrona
146 Arancina
147 (125) del Pomario del Nord
148 Plank
149 Anonima di Mangona
150 Anonima di Mangona
151 (105) incognita
152 Allora
153 Spina da inverno
154 (64) del Pomario del Nord
155 Uva Zibibbo nero, del Comm. Pietro Betti
156 — Raffaone, id
157 Mela turca, o Calvilla rossa esibita dal Dott. Damucci di Montepulciano

Frutte della Tenuta di Brolio del Barone Bettino Ricasoli

158 Mela Renetta dorata
159 — Renetta reale
160 — variegata di Prussia
161 — Calvilla rossa
162 — Ananena
163 Pera Sangermana

Frutte della Tenuta di Brolio eseguite in Cera dal Prof. Luigi Calamai, di Commissione del Barone Bettino Ricasoli

164 Mela campanella
165 — Fagolina
166 — Vetrina
167 — Biancaccia
168 — Appiola

169 Mela vergata da inverno
170 — Sapa
171 — Vergata da estate
172 — Francesca
173 — Lazzeruola
174 — Borda
175 — Sena
176 — Arpiona
177 — Panaia
178 — Tedesca
179 — Rosa.
180 — Rosa variata
181 — Piattella
182 — Garofana
183 Susino tardiva mandata dall' Ispettore Siemoni

Collezione di Frutte diverse dei possessi di Meleto e Bibbiani del Sig. Marchese Ridolfi

184 Frutti di Cotone — *Gossypium herbaceum*
185 Frutti del Pino da pinocchi schiacciamane — *Pinus Pinea molli Putamine*

Mele

186 Mela zuccherina, o lazzeruola
187 Renetta d' Inghilterra
188 Anonima di Meleto
189 Renetta del Canadà
190 Colfila
191 Renetta reale
192 Varregata d' autunno
193 Renetta dorata
194 Calvilla bianca
195 Calvilla rossa
196 Renetta d' alta bontà
197 Renetta di Meleto
198 Varregata di Meleto
199 Anonima di Bibbiani
200 Pepin d' or
201 Carla
202 Innominata di Bibbiani

Pere

203 Botta
204 (5) di Meleto
205 (4) di Meleto
206 Moscadella invernale
207 Carbonella
208 (3) di Meleto
209 Spina
210 Cotogna della China — *Cydonia sinensis*
211 Pera del Giappone — *Cydonia o Pyrus japonica*
212 Popone vernino — *Cucumis sativus var*

Mele del R. Giardino di Castello esibite da Giov. Ragionieri.

213 Mela Renetta d'Inghilterra
214 — di seme
215 Calvilla o Chiaravilla

Frutte e Agrumi del R. Giardino di Boboli esibite dal Sig. Giov. Geri

Frutte diverse

216 Popone vernino — *Cucumis sativus varietas*

Mele

217 Mora
218 Francesca
219 Renette Bretagna
220 Anglois gelée
221 Lazzeruola

Pere

222 Messire Jean
223 Bergamotta di Crassan
224 Allora
225 Bellissima d'autunno
226 Burè d'Inghilterra
227 Sangermana
228 Spina
229 Centodoppie
230 Cerbonella
231 Mela Borda

252 — Virgolosa
253 Susina Violetta di Parigi
254 — Mirabella d'Autunno

Agrumi

235 Limone a zucchetta
236 — di giardino
237 — non ha pari
238 Zinna di vacca
239 Limone rondinino
240 Arancio Turco
241 Perettone
242 Limone a zucchetta
243 Lima grossa
244 Lumia longa
245 Limone di Portogallo
246 Peretta spadafora
247 Peretta di S. Domenico
248 Cedro coronato
249 Bergamotta
250 Melarosa
251 Melangola amara
252 Citrus Pittima
253 Pomo d'Adamo
254 Lima dolce di Spagna piccola
255 Arancio a foglia di salcio
256 ?
257 Pompa di Genova
258 Arancio turco a foglia variegata
259 Arancio da fiore
260 Citrus Hystrix
261 Bizzarria
262 Mandarino
263 Due Cedri del marchese Leopoldo Feroni

Frutte diverse.

264 Cece o Pistacchio di terra — *Arachis hypogea.*
265 Popone della China — *Cucumis Dudaim.*
266 Uva Regina lunga esibita da Antonio Ramponi di Firenze

267 Frutti di Rosa selvatica per Conserve
268 Luppoli per uso della Birra
269 Seme di Comino
270 Nocciuole grossase
271 Noce lunghe — *Juglans regia oblonga*
272 Semi di Pino da Pinocchio, *Pinus pinea*, interi e schiacciati a macchina
273 Otto specie di Frutte secche dell'Isola dell'Elba
274 Un Riccio, o Frutto mostruoso per eccesso, della Castagna, *Castanea Sativa*, presentato dal sig. Aurelio Orsi di Montevarchi
275 Mostruosità di fruttificazione del Pino salvatico, *Pinus Pinaster*, esibito dal sig. Angiolo Pucci

Cereali

276 Dodici varietà di Grani gentili del Giardino dei Semplici
277 Ventidue varietà di Grani grossi
278 Ventinove varietà di Grani duri
279 Sei varietà di Grano dell'abbondanza o del miracolo
280 Quattro varietà di Grano di Pollonia
281 Diciasette varietà di Grani vestiti, Spelte, Farri, ecc
282 Tre varietà di Orzi
283 Trentanove varietà di Granturco — *Zea Mays Lin*
284 Grano marzuolo o da paglia del sig. Pastorelli di Arcidosso
285 Grano duro da paste
286 Grano gentile del pian di Calcinaia del sig. Ruschi
287 Grano bianchetto di Calcinaia, id.
288 Grano gentile bianco del Colle d'Arcetri dei terreni del signor Cav. Brocchi
289 Granturchi della R. Foresta Casentinese

Legumi

290 Tre specie di Fagioli
291 Piselli
292 Undici varietà di fagioli esibito dai Fratelli Salvagnoli
293 Lente, Ceci, Piselli di Corniola
294 Fagioli bianchi del monte Amiata del sig. Pastorelli
295 Fagioli bianchi del sig. Ruschi del Pian di Pisa
296 Fagiolo Burro da mangiarsi specialmente in erba con guscio grosso e senza file dello Stabilimento Burnier

STANZA DECIMAQUINTA.

Prodotti vegetabili, ed animali

1 Collezione di mele e pere invernali inviate da Antonio Ramponi di Firenze
2 Tre varietà di olive indolcite del suddetto
3 Frutte in aceto del suddetto

Tuberi, e radici

4 Patate dette della Vecchia di Boemia, dell Ispettor Siemoni
5 — Bianche della Pisana ec
6 — Comune tonda ec
7 — Bianche tonde dette Chifel ec
8 — Rosse del Tirolo ec
9 — Rosse lunghe lucie ec
10 — Fecola di Patate ec
11 — Bianche inviate dal Sig Sloane
12 Tartufi di canna, o *Helianthus tuberosus Topinambour* del Signor Dott Franceschini di Prato
13 Patate del Perù È il vero tipo della patata tornata dal Perù a Londra nel 1845 Nel 1849 era già riprodotta a Bibbiani ove se ne è fatta una seconda raccolta nel 1850.
14 Batata — Convolvulus Batatas proveniente dalla raccolta fatta dal March Ridolfi a Meleto nel nov 1850
15 Irina o Giaggiolo, *Iris Florentina*
16 Radici di Robbia di Maremma
17 — di Tripoli
18 — di Smirne
19 Radici di Robbia di diverse località polverizzate.
20 Ullucus tuberosus del Perù, specie nuova di patata dello Stabilimento Burnier e Grilli

Paste e Semolino.

21 Saggio di paste sopraffini della fabbrica di Ferdinando Paoletti di Pontedera, e grano duro, e tre diverse qualità di semolino, con le quali si fabbricano le dette paste

6

Vini e Birre

22 Sette bottiglie di diversi Vini del Sig. Jacopo Foresi dei suoi beni di Portoferrajo
23 Vino Riminese di Port' Ercole dei Fratelli Nieto degli anni 1846, 1847, 1848, 1849
24 Vino Riottoli secco degli anni 1843, 1845, 1849 del piano d' Empoli dell' Ingegnere Rossini
25 Vino Isabella di Cortona dei fratelli Salvagnoli
26 Cinque bottiglie Vino della Comunità di Longone
27 Quindici bottiglie Vino diverse dell' Elba di diversi anni
28 Tre bottiglie Vino del March. Farinola.
29 Moscadello mussante di Montalcino del Dott. Clemente Santi
30 Vino di Barbacane del Comm. Pietro Betti
31 Cinque bottiglie di Vini della fattoria di Doccia presso Sesto del March. Lorenzo Ginori Lisci
32 Birra comune, Ale, Porter della fabbrica di Livorno.

Olii

33 Olio di Lucca del Cav. Orsetti
34 Olio della Tenuta delle Selve presso Signa
35 Olio del Montecarnata del Pasterelli
36 Olio della Tenuta di Scrofiano del Cav. Gori
37 Olio lampante di sansa della Tenuta di Farnetella, Comunità di Asinalunga
38 Olio di Calci e di Buti fine e lavato dei Fratelli Ruschi
39 Olio filtrato della Tenuta del Conte Giovanni Pieri nel comunello di Anguano

Sezioni di Vegetabili in cera.

40 Anatomia in cera della fecondazione della zucca, appartenente al Real Museo di Fisica, e Storia Naturale

Confetturerie, Siroppi e Profumerie.

41 Frutte candite, Siroppi e Confetturerie della Fabbrica di Gaspero Doney, fatte dai suoi allievi tutti Toscani
42 Frutte candite, Siroppi e Confetturerie del Negozio di Castelnuor, Parmi e C.
43 Alkermes inviato dal Sig. Dott. Clemente Santi di Montalcino
44 Prodotti diversi della fonderia di S. Maria Novella di Firenze

Prodotti Animali

45 Favo con Miele, Miele, Cera greggia, e Cera imbiancata di Cerniola presso Empoli, dei Fratelli Salvagnoli
46 Cera imbiancata, e Candelotti di cera della fabbrica Carobbi
47 Spermaceti e Candelotti di Spermaceti della fabbrica sudd.
48 Candelotti di cera della fabbrica Prini di Pisa
49 Campioni di bozzoli dei filugelli allevati dal Sig. Raffaello Lambruschini dagl'anni 1842 al 1850
50 Bozzoli pestellini di Paolo Ravagli di Marradi
51 Formaggio all'uso lodigiano del March. Ferdinando Bartolommei della sua Fattoria delle Case a Monsummano
52 Formaggio all'uso romano della R. Tenuta dell'Alberese
53 Formaggio di latte di Pecora delle Crete Senesi

STANZA DECIMASESTA.

Tessuti diversi.

1 Due coperte di lana della fabbrica di G. Castagnoli di Prato
2 Coperta di cotone tessuta nelle Scuole Normali di Montevarchi
3 Tappeto di cotone e lana, id.
4 Campioni di tessuta di stame e cotone in colori, id.
5 Panno feltro da cartiere della fabbrica di Paolo Martini di Lucca
6 Panno feltro da cartiere della fabbrica di Michele Gramigni di Barberino di Mugello
7-9 Tessuti di lana e cotone, di lino, e scialletti tutta lana della fabbrica di Lorenzo Calamini di Pisa
10 Tessuti di lino e cotone della fabbrica di Giuseppe Castagnoli di Prato.
11 Tessuti di lana, e cotone della fabbrica di Pietro Valla di Scansano
12 Tessuti di lino della fabbrica di Giuseppe Tamburini di Firenze.
13 Coperta di cotone in colori della fabbrica di Anna Giustini di Arezzo
14 Coperte di borra di seta della fabbrica di Felice Franceschini di Prato

STANZA DECIMASETTIMA.

(GALLERIA.)

Lavori di Paglia, Tessuti, Galloni, Cappelli di feltro e di felpa, lavori di ferro, lavori di pakfong, ec.

Lavori di paglia.

1 Sei quadri rappresentanti la lavorazione della paglia dai culmi svelti dal suolo fino alla manifattura completa.

2 Cappelli ed altri lavori di paglia di grano e di segale della fabbrica di Agnese Nannucci di Firenze

3 Cappelli e trecce di paglia di grano della fabbrica Vyse e figli di Prato

4 Cappelli di paglia della fabbrica di Rosa Orsucci di Firenze

5 Lavori in paglia di Ferdinando Orsucci di Firenze.

Tessuti.

6 Tessuti di lino da pantaloni della fabbrica di Lorenzo Amadei di Firenze.

7 Tessuti di lino da tavola della fabbrica di Giuseppe Lenzi e figli di S. Stefano in Pane presso Firenze.

8 Tessuti diversi in cotone, e in lino della fabbrica di Giuseppe Tamburini di Firenze.

9 Ghinee ed altri tessuti in cotone, e cotoni tinti in rosso della fabbrica di Francesca Padreddii di Pisa.

10 Tessuti diversi in cotone, in lino, e in cotone e lana della fabbrica dei fratelli Manetti di Navacchio a cinque miglia da Pisa.

11 Panni, flenelle bianche, e colorate della fabbrica di Alessandro Pacchiani di Prato

Galloni.

12 Quadro di Campioni de' galloni d'argento e d'oro della Fabbrica Cornellini di Firenze
13 Quadro di Campioni de' galloni di seta e di lana della Fabbrica Castiglione e Mazzuoli di Firenze
14 Galloni da livree, e da carrozze della fabbrica Castiglioni e Mazzuoli di Firenze

Cappelli di feltro e di felpa.

15 Cappelli di feltro della fabbrica Biagi e figli di Montisi provincia di Siena
16 Cappelli di felpa montati sul feltro della fabbrica di Giuseppe Roselli di Firenze
17 Cappelli di feltro della fabbrica di Antonio Fedeli di Siena
18 Cappelli di feltro della fabbrica di Antonio Lurini di Siena
19 Cappelli di feltro della fabbrica di G. B. Peona di Livorno
20 Cappelli di feltro della fabbrica di L. Bastianelli e figli di Firenze
21 Cappelli di felpa montati sul feltro della fabbrica di Francesco Petranelli di Firenze
22 Cappelli di felpa profumati della fabbrica di Gaspero Mazzoni di Firenze

Lavori di ferro.

23 Quadri di Campioni di Serramenti rari e di Maniglie per usi domestici, fabbricati da Natale Graziani di Firenze
24 Campioni di bullette della fabbrica Masson di Livorno
25 Due martelli fatti da Francesco Orlandini direttore della Fonderia della Briglia presso Prato
26 Chiave all'Inglese con vite nascosta della fabbrica di Luigi Tonti di Firenze
27 Un morso d'acciaio della fabbrica di Carlo Cerù di Lucca
28 Una toppa a leva di Giuseppe Giani di Empoli
29 Due Madreviti di Luigi Tonti di Firenze
30 Ago moltiplice del medesimo

Lavori di Pakfong e d'Ottone.

31 Vassoi e vasi di pakfong della fabbrica di Giuseppe Chessler di Firenze

32 Lumi a lucernina, e a moderatore della fabbrica dei fratelli Gambaro di Livorno

Lavori di vetro.

33 Vernici a fuoco trasparenti sul vetro, di Giuseppe Nesti di Firenze

34 Mosaico trasparente di Tommaso Boganini e Carlo Salucci di Firenze

Carta.

35 Quadri di Campioni di Carta della Fabbrica Cini di S. Marcello nella Montagna Pistoiese

36 Cinque risme di carta della fabbrica suddetta

Caratteri fusi e lavori di tipografia.

37 Campione dei caratteri della fabbrica di A. Penthenier e figli di Livorno

38 Album di caratteri, e caratteri fusi, della Fonderia di G. Rebasso di Livorno

39 Biblioteca Nazionale composta di numero 60 volumi della Tipografia Le Monnier in Firenze

Stanza degli Specchi

40 Quattro specchi alla veneziana costruiti da Serafino Buonajuti di Firenze

STANZA DECIMOTTAVA.

Tessuti di Seta, Stoffe, Velluti e Broccati.

1 Stoffe, telette d'oro, telette d'argento, e velluti della fabbrica di Francesco Frullini di Firenze
2 Stoffe, e rasi della fabbrica Cantini, Borgognini e Magnani di Firenze
3 Stoffe e rasi della fabbrica Borgagni e Borgognini di Firenze
4 Tessuti di cotone e seta da carrozze della fabbrica di Mariano Catanzaro di Firenze
5 Broccati e dommaschi della fabbrica di Mariano Bevilacqua di Lucca
6 Tessuto di seta della R. Tenuta dell'Alberese presso Grosseto eseguito nella fabbrica di Giovacchino Nencini di Siena
7 Tessuti diversi della fabbrica Fossi e Bruscoli di Firenze

STANZA DECIMANONA.

Lavori in Tarsia, e Statue.

1 Tavolino d'angolo con piano intarsiato a fiorame in colori, lavoro di Pasquale Corridi di Livorno

2 Scrivania intarsiata in legno di vari colori, lavoro di Giuseppe Cantieri di Lucca

3 Tavola di noce intarsiata, il cui piano rappresenta due fatti storici, lavoro di Francesco Martinelli di Livorno

4 Tavola intarsiata, lavoro di Emidio Ragnini di Chiusi

5 Cornice intarsiata, lavoro di Aurelio Mazzetti di Chiusi

6 Piano di tavola intarsiato, lavoro di Francesco Polli di Firenze

7 Scrivania intarsiata, lavoro del suddetto appartenente allo stabilimento Bonajuti di Firenze

8 Seggiola costruita dal suddetto

9 Quadro ad intarsio rappresentante Raffaello e la Fornarina, lavoro di Vespasiano Cola di Pistoja

10 Cornice con fondo intagliato in legname di sorbo, con contorno di altra cornice a sbalzo in ebano nero, lavoro di Pietro Pasqui d'Arezzo

11 Specchio guarnito di bronzi dorati e velluto dello Stabilimento Buonajuti di Firenze

12 Cassetta di diversi legni intarsiati di Gio. Batista Del-Piana di Firenze

13 Tavolino d'ebano da lavoro, intarsiato in avorio, madreperla e metallo dei fratelli Lucchesi di Lucca

14 Poltrona a intarsio, lavoro dei fratelli Falcini di Firenze

15 Cassettone intarsiato costruito dai fratelli Falcini di Firenze

16 Tavola in intarsio dei fratelli Falcini

17 Campanni di frange di grillotti in seta, oro e argento di Lorenzo del Beccaro di Pescia

18 Tenda a più colori, esibita come saggio di tappezzeria dallo Stabilimento Bonajuti di Firenze

19 Una Cloe, statuetta in marmo del Prof. Ulisse Cambi

20 Un Bacchino ubriaco, statuetta in marmo dello stesso

21 Statua in marmo rappresentante *la Verità* dello stesso

STANZA VIGESIMA.

Dorature, Statue, Lavori di Alabastro e Ricami

1 Un vaso di alabastro istoriato, lavoro di Giuseppe Cherici di Volterra

2 Tavola in violac lavoro di Antonio Belli di Livorno

3-5 Baule, scenario e tavola in violac, lavori di Luigi Zampini di Firenze

6-7 Saggi di doratura dei fratelli Pacetti di Firenze

8 Poltrona intagliata a fierami imitante la porcellana, esibita come saggio di nuova verniciatura e doratura dallo Stabilimento Buonaputi di Firenze

9-10 Tavole intagliate da Angelo Barbetti e indorate dal Cabatti di Firenze

11 Tabernacolo intagliato da Antonio Rossi, e dorato da Carlo Maffei ambedue di Siena

12 Cornice intagliata da Mortoi e dorata da Casali; ambedue di Firenze

13 Ricamo in seta di Gabbriella Trusi di Firenze

14 Putto in marmo, lavoro di Lorenzo Nencini di Firenze

15 Bacco giacente, lavoro in marmo dello stesso

16 Agar che soccorre il figlio Ismaele, gruppo in marmo di Lodovico Caselli di Firenze

17 Una statuetta in marmo rappresentante Pio IX; lavoro di Francesco Ciacchi di Firenze

STANZA VIGESIMAPRIMA.

Mobili, Statue, Ricami, Saggi di Calcografia, Tappeti di pezzi commessi a rammendo, ec.

1 Tavola ovale di mogogane da ingrandirsi costruita da Galli e Cecchi di Firenze
2 Altra tavola di mogogane da ingrandirsi, stile Luigi XV, costruita dai suddetti
3 Tavola di singolare lavoro d'impiallacciatura, costruita dai fratelli Bucci di Firenze
4 Due Seggiole, lavoro di Giorgio Gori di Livorno
5 Seggiola costruita dai fratelli Maggiorelli di Firenze
6-7 Una poltrona e una servante di noce d'India dello Stabilimento Buonajuti di Firenze
8 Cassettone di noce d'India dei fratelli Maggiorelli di Firenze
9 Mobile di noce d'India intagliato, lavoro di Giorgio Gori di Livorno
10-13 Mobili diversi della Pia Casa di Lavoro di Firenze
14 Una tavola ovale di mogogane dei fratelli Maggiorelli di Firenze
15 Un mobile con cristalli di Francesco Santini di Empoli
16 Una credenza di noce della Pia casa di Lavoro
17 Gran cornice intagliata da Angiolo Barbetti di Siena dimorante in Firenze
18 Ricamo in seta di Enrichetta Carponelli di Firenze
19 Quattro Saggi di calcografia di Achille Paris di Firenze
20 Disegno a penna di R. Garrè di Firenze
21 S. Susanna che rifiuta la corona e l'idolatria, per rendersi cattolica; statuetta in marmo di Ignazio Villa
22 Ero amante sulla torre che attende Leandro, statua in marmo del suddetto
23 Diomede che precipita Pantasilea nel fiume Scamandro, gruppo in gesso del suddetto
24 La Concezione statuetta in marmo del suddetto
25 La Tentazione del peccato, gruppo in marmo del suddetto

26 Agar che disseta il figlio Ismaele, gruppo in marmo di Ignazio Villa
27 Leonardo Da Vinci alla presenza di Beatrice Sforza di Milano, gruppo di Giuliano Ciurri di Firenze
28 L'orfanella che sparge fiori sulla tomba dei genitori, statuetta in gesso di Guglielmo Ciani di Firenze
29 Tappeti di panno a mosaico dei fratelli Bazzanti di Firenze
30 Gran lumiera d'alabastro, lavoro di Niccolò Viti e figli di Volterra
31 Un piano di tavola ad intarsio di legni e metallo di Luigi Landi di Siena.



STANZA VIGESIMASECONDA.

Lavori di Scagliola, Porcellane, Statue, Ricami ec.

1 Tavola tonda in scagliola rappresentante Milton che visita Galileo nelle carceri dell' Inquisizione, lavoro dei fratelli Della Valle di Livorno.
2 Tavola rettangolare tutta d'intarsio in scagliola, lavoro dei suddetti.
3 Vaso Etrusco in scagliola dei suddetti.
4 Lavori di porcellana della fabbrica di Doccia del Marchese Lorenzo Ginori di Firenze.
5 Ricamo in seta di Faustina Bornini di Firenze.
6 Ricamo in seta in colori di Fulvia Sicuriani di Firenze.
7 Ricamo in seta in colori di Gabbriella Truci di Firenze.
8 Ricamo in seta di così detti inganni, lavoro di Emilia Parlanti alunna nell' Istituto della Signora Teresa Pesenti del Borgo a Buggiano.
9 Ricamo in Mussolina bianca della Contessa Giulia Miari.
10 Cornice intagliata di Pietro Giusti di Siena.
11 Cornice intagliata alla Raffaella di Angelo Lombardi di Siena.
12 Cornice intagliata da Raffaello figlio di Angelo Barbetti di Siena.
13 Bassirilievi in avorio di Luigi Bigotti di Lucca, alunno della Società d' incoraggiamento.
14 L'Aurora, statua in marmo, di Ignazio Villa di Firenze.
15 Figura anatomica in cera di Demetrio Serantoni di Firenze.
16 Psiche, statua in marmo di Pietro Freccia di Firenze.

STANZA VIGESIMATERZA.

Mosaici di Firenze, Intagli, e Getti in bronzo

1 Due Tavole di mosaici di Firenze, lavoro dei fratelli Brommusegni di Firenze.
2 Gran canestro di Fiori e suo piede, getto in bronzo di due soli pezzi del R. Fonditore Clemente Papi di Firenze.
3 Un parafuoco intagliato e intarsiato da Pietro Pasqui e Angiolo Caoga di Arezzo.
4 Un genuflessorio intagliato e stile gotico da Pietro Giusti di Siena.
5 Un armadio di noce d'India con specchio, lavoro dei fratelli Maggiorelli di Firenze.
6 Cornice intagliata di Pietro Giusti di Siena.

STANZA VIGESIMAQUARTA.

Mosaici di Firenze, intagli di legno, e lavori di orificeria.

1-9 Nove tavole in mosaico di Firenze, di Gaetano Bianchini di Firenze.
10 Tavola in mosaico di Firenze, pietre dure del sudd. con piede intagliato da Angelo Barbetti di Siena e dorato da F. Sbolci di Firenze.
11 Vassoio in mosaico di Firenze del sudd. Bianchini montato in argento cesellato da F. Stanghi di Firenze.
12 Gran mobile di ricco ornamento con Specchio e Servanne, lavoro d'intaglio di Angelo Barbetti di Siena.
13 Stipo intagliato girevole sul suo piede, lavoro del medesimo.
14 Otto maniche di argento da coltello eseguite nel laboratorio di Luigi Coppini.
15 Due da trinciante e forchettone, id.
16 Una posata con suo cucchiaino di ricco lavoro, id.
17 Altra detta con Arsella, id.
18 Un Porta-olio, id.
19 Lavoro di piastra stampato, id.

STANZA VIGESIMAQUINTA.

Lavori diversi.

1 Lavori di cartoleria dello Stabilimento Buonajuti di Firenze
2 Lavori in cera di Luigi Cecconi di Firenze
3 Lavori di calzoleria di Ferdinando Cocchi di Firenze
4 Fascette da donna di Giovanna Giannotti-Fici di Firenze
5 Un guanciale ricamato ad uso di trina, lavoro della Signora Carpanetti di Firenze
6 Una cassetta in cartone ornata riccamente, lavoro di Leopoldo Saltini di Firenze
7 Un ombrellino da Chiesa, ricamo in oro e seta di Ester Traversi di Chianni
8 Cinque Mazze di corno della fabbrica di Luigi Tonti di Firenze
9 Pettini diversi dalla fabbrica di Giuseppe Borzeck di Firenze
10 Pettini d'avorio dalla fabbrica di Girolamo Novalla di Livorno
11 Una spada cesellata, lavoro di Silvestro Mariatti di Pontedera
12 Una rappa di corallo pescata sulle Costa di Sardegna da Coralline Toscane; *appartenente al signor G. Ferrigni di Livorno*
13 Lavori di fantasia adattati alle forme di varj pezzi di corallo, *appartenenti ai signori fratelli Recanati di Pisa*
14 Saggi distinti dalle diverse varietà di colori e delle diverse lavorazioni dei vezzi di corallo, quali si mettono in commercio
15 Lavori di conchiglie eseguiti da Giuseppe Taccini di Calcinaja presso Pisa
16 Spalline e dragone della fabbrica di Lorenzo Del Beccaro di Pescia
17 Un flauto di granadigha con 13 chiavi, della fabbrica di Lorenzo Pietrasanta di Lucca
18 Un Clarino di ebano guarnito di Pakfonk della fabbrica di Francesco Cozza di Livorno
19 Vasi di fiori e frutti, lavoro in cera di Giovanni Zangrandi di Pontremoli
20 Cornice in conchiglie, lavoro di Antonio Barci di Firenze
21 Due trasparenti dipinti da Luigi Cecconi di Firenze
22 Anatomia in cera dell'apparecchio elettrico della Torpedine *appartenente al R. Museo di Fisica e Storia Naturale di Firenze*
23 Anatomia in cera della Testuggine di terra, *id*

STANZA VIGESIMASESTA.

Macchine.

1 Una Locomotiva a sistema articolato, esibita da Eugenio Pelosi di Lucca.

2 Organo meccanico di due ruote dentate ovali per trasformare il moto circolare in rettilineo alternativo, applicate all' innaspamento della seta, esibite di Giovan-Batista Cosimini di Pistoia.

3 Macchina motrice a vapore esibita da Ernesto Ansaldi di Livorno.

4 Macchina oscillante a vapore, esibita dal medesimo.

5 Orologio da torre a gran soneria costruito da Zaccaria Fazzi di Lucca.

6 Macchina avente per oggetto di migliorare la trattura della seta costruita da Giov. Batt. Cosimini di Pistoia.

7 Strettoio da coniare, costruito nella Fonderia Benini e Michelagnoli del Pignone.

8 Modello di Carro da mettersi in moto mediante la gravità del corpo umano, esibito da Ignazio Villa.

9 Modello di una Barca, id.

10 Organo a cilindro ed a tastiera costruito da Luigi Landi di Siena.

11 Organo a tastiera costruito da Antonio e Michelangelo Ducci di Firenze.

12 Una Tromba in ottone costruita da Michele Paladini di Livorno.

13 Macchina indicata come nuovo metodo per trarre la seta all'alta ed a croce volendo, immaginata da Gio. Batt. ed Attilio Cosimini di Pistoja, ed eseguita dai medesimi per la Filanda di Settimello del sig. Gio. Batt. Fossi.

14 2 Modelli di ponti per Fabbriche, esibiti da Leopoldo Saltini di Firenze.

15 Modello di pressa idraulica costruito da Mariano Pierucci di

Pisa, per il Gabinetto di Fisica Tecnologica dall'Università di Pisa
16 Modello di Macchina per spianare i marmi eseguito dal medesimo
17 Modello del fornello della filanda del Cav. Celso Petrucci di Siena
18 Pila di Grove, lavoro di Giovanni Carraresi di Firenze
19 Pila di Bunsen, lavoro di Giovanni Carraresi di Firenze
20 Pila di Grove nella quale al Platino è stato sostituito il carbone lavoro di Giovanni Carraresi di Firenze
21 Pila di Bunsen modificata da Giovanni Carraresi nella quale il carbone fa da Elemento Elettro-positivo, e da diaframma, lavoro del medesimo
22 Uno strumento da disegnare o Diagrafo, eseguito da Giustino Poggi di Firenze
23 Un Condensatore Elettro-Chimico a filo grosso eseguito da Gaspero Pasquini sotto la direzione e per commissione di Giovanni Carraresi
24 Un Condensatore Elettro-Chimico a filo sottile eseguito da Gaspero Pasquini di Firenze sotto la direzione di Giovanni Carraresi
25 Apparato Elettro Chimico a scosse graduate esibito come invenzione di Giovanni Carraresi di Firenze e eseguito sotto la sua direzione da Gaspero Pasquini
26 Apparato Elettro-magnetico a scosse graduate per uso medico di Kemp modificato ed eseguito da Giovanni Carraresi di Firenze
27 Strumento per trapanare i denti, esibito come nuova costruzione da Amerigo Canali di Pisa
28 Tre dentiere eseguite da Cosimo Rastari di Firenze
29 Strumento per la descrizione delle epicicloidi del signor Luigi dei march. Ridolfi
30 Una Chiave inglese, e quattro para forbici per usi chirurgici, della Fabbrica di Pietro Cartacci di Scarperia
31 Strumento per estrarre i proiettili dalle ferite d'arme da fuoco, esibito come nuovo dal Dott. Odoardo Cusieri di Firenze
32 Strumenti ortopedici della Fabbrica di Amerigo Canali di Pisa
33 Macchina per fare i passamani costruita da Giuseppe Zerone di Firenze
34 Macchine telegrafiche costruite da Mariano Pierucci di Pisa
35 Bilancia eseguita da Gaspero Pasquini di Firenze

36 Un Dinamometro a stili di Arturo Morin eseguito da Giuseppe Poggioli per il Gabinetto di Fisica tecnologica dell' I. e R. Università di Pisa

37 Modello della Grù di Stephenson costruito dal suddetto per il Gabinetto medesimo

38 Modello di bilancia di Quintens eseguito da Amerigo Canali di Pisa per il Gabinetto medesimo

39 Macchina poligrafica destinata a produrre simultaneamente più esemplari di uno stesso scritto, esibita come invenzione da Ignazio Villa di Milano e costruita in Firenze.

40 Macchina per quadrare le superficie piane, inventata e resa pubblica colle stampe dal prof. Tito Gonnella nel 1825 e da esso costruita per ordine di S. A. I. e R. Leopoldo II Granduca di Toscana

41 Magnetometro, per il quale misurasi la forza magnetica delle varie elettro-calamite, sia che si eserciti contro il distacco dell' ancora, sia che si eserciti a distanza dalla sbarra, lavoro di Lorenzo Tronbusi di Firenze

42 Organo costruito dai fratelli Doozi di Firenze, con cassa intagliata da Angelo Barbetti di Siena e dorata da Sbolci di Firenze

43 Due Livelli a cannocchiale costruiti da Corrado Wolf di Firenze

44 Gran lumiera da teatro costruita da Zaccaria Arata di Firenze

45 Tromba in ottone fatta da Adriano Montelatici di Livorno

46 Tromba costruita nella Fonderia Benini e Michelagnoli del Pignone presso Firenze

47 Gran trasparente a figure dipinto da Luigi Cecconi (Posto alla prima finestra della grande scala).

48 Vitrometro di Boschovich di Angelo Bertoni Professore di Fisica nella R. Università di Siena.

(ATRIO D' EGRESSO.)

1 S. Sebastiano in atto di morire pei dardi che lo colpiscono; modello in gesso di Emmanuelle Caroni di Firenze

STANZONE

DELLE PIANTE VIVENTI.

Piante che sono state inviate dallo Stabilimento Bournier e Grilli di Firenze.

1 Araucaria excelsa (alta 4 metri e 25 centimetri, con 12 palchi regolarissimi)
2 — brasiliensis (alta 2 metri e 50 centimetri, ben formata)
3 — gracilis
4 — Cuninghamii
5 — imbricata
6 Biota aurea
7 — intermedia
8 Cryptomeria japonica
9 Cephalotaxus pedunculata
10 — tardiva
11 Cupressus Goveniana
12 — elegans.
13 — macrocarpa
14 Damara australis
15 — orientalis
16 Cedrus africanus argentea
17 — — viridis
18 Dacrydium cupressinum (di seme alto 2 metri)
19 — Maj (di seme alto 2 metri e 50 centimetri)
20 — taxifolium (di seme alto 3 metri)
21 Krenelia Hugelii
22 Iuniperus flagelliformis
23 — Gossaintanea
24 — interrupta
25 — recurva densa

26 Iuniperus religiosa
27 Libocedrus chilensis
28 — doniana
29 Pinus apulcensis
30 — fromantiana
31 — strobus nana
32 — — umbraculifera
33 Podocarpus Purdiana
34 Thuja Warreana
35 Widdringtonia juniperina

Piante grasse.

36 Agave filifolia
37 — maculata
38 Aloe ferox
39 — foliosa
40 — translucens
41 Cactus echinocactus del Chili (alto 40 centimetri, e un metro e 20 centim. di circonferenza)
42 Cactus Echinocactus nov. spec. del Chili
43 — corrugerus (forte)
44 — senilis (forte)

Palme.

45 Areca rubra (forte esemplare)
46 Cocos flexuosa
47 Fulchironia senegalensis
48 Pandanus graminifolius
49 Dion edule

Piante diverse.

50 Agnostus sinuata (di 3 metri d'altezza)
51 Aralia crassifolia
52 — trifoliata (di 3 metri e 25 centim. d'altezza)
53 — species nova
54 Adenocalyma longeracemosa (del Brasile)
55 Ardisia odontophylla
56 Andromeda Rollinsoni
57 Aeschinanthus pulcher

58 Begonia manicata nuova
59 — reticulata
60 — rutilans
61 Bilbergia rhodocyana
62 — thyrsoidea.
63 Carapa paniculata
64 Clarisia caustistasia
65 Cordia gerascantoides.
66 Cleyera japonica (alta 2 metri)
67 Corynocarpus tergata.
68 Clematis smilacifolia
69 Dasilirion acrotriche
70 Distigianthus basilateralis
71 Dyckia ramosa
72 Ecastophyllum Boravonei.
73 Exastemum macrophylla
74 Fagus Cunninghamii
75 Franciscea eximia
76 — hydrangeaeformis alba
77 Freycinetia glauca
78 — tuberculata
79 — species nova
80 Galipea odoratissima
81 Guzmannia tricolor
82 Gravillea robusta (alta 6 metri e 50 centim.)
83 Iblia longiflora
84 Jacaranda Caraba
85 Ilex-ovata
86 — phillyreaefolia
87 Lagerstroemia regina
88 Lobelia trapsoidea
89 Lundia azurea
90 Lafoensia Vandelliana
91 Metternichia princeps
92 Metrosideros robusta
93 Mahonia Fortunei
94 Planera japonica
95 Pasquerea hirsuta
96 Quercus Mirbeckii

97 Rhamnus californica
98 Rhopala corcovadensis
99 Rosa Banksiana grandiflora (specie della China).
100 Pittosporum Maj
101 — eriocarpum (di 3 metri e 25 centimetri di altezza)
102 Solena longifolia
103 Sebestena macrophylla
104 Thumbergia fastuosa
105 Vitex litoralis
106 Cunonia capensis
107 Passerina filiformis
108 Dacrydium cupressinum
109 Arnycia Zyglomeris
110 Begonia incarnata
111 Pittosporum maj
112 Callitris australis
113 Juniperus capensis
114 Schoubertia sempervirens
115 Podocarpus totara
116 Phyllipodium rigidum
117 Abies Balsamea
118 — Americana
119 Prunus lusitanica
120 — Caroliniana
121 Larix cedrus

Piante del R. Giardino di Boboli

122 Una magnifica Palma in vaso, con fiori, alta più di tre braccia *Leopoldinia insignis Mart* del Brasile. È la prima volta che fiorisce fra noi, esibita dal giardiniere Sig. Giovanni Gori

123 Un ramo del *Ricinus paniculatus. Lam.* del medesimo

Piante del R. Giardino di Castello

124 N. 2 piante in vaso, assai forti, del Mugherino di Goa, o Mugherino del Granduca di Toscana, *Jasminum Goaense Pairon*, mandate dal Giardiniere Sig. Giovanni Ragionieri.

Del Regio Giardino della Crocetta esibite dal Giardiniere Attilio Pucci,

125 Mimosa sensitiva.
126 Acacia pendula
127 Acacia specie nuova
128 Franciscea uniflora
129 Hema coccinea
130 Heliotropium peruvianum, specie nuova
131 Cupressus pendula
132 — Lusitanica
133 — disticha
134 Callitris australis.
135 Cryptomeria japonica
136 Pinus Deodara
137 Larix americana
138 Pinus Laricio
139 — Canadensis
140 Cactus alatus
141 Cactus Mallinsoni
142 Cactus speciosus

Gruppo rustico contenente le seguenti Piante,

143 Epiphyllum truncatum
144 Cereus serpentinus
145 Cereus Mallinsoni
146 Cereus flagelliformis.
147 Opuntia curassavica
148 Opuntia senilis
149 Aeschynanthus Roxburghi.
150 Mammillaria glomerata
151 Melocactus communis
152 Kleinia tomentosa
153 Coffoea arabica
154 Primula sinensis
155 Maraca northiana
156 Gloxinia discolor
157 Fuchsia rosea
158 Mimosa sensitiva
159 Acacia pendula

160 Acacia spec. nova
161 Franciscea uniflora
162 Agave geminiflora (avendo fiorito, e gettato)
163 Ixora coccinea
164 Heliotropium peruvianum (varietà nova)
165 Cupressus pendula

Del Sig. Carlo Landini Giardiniere del Giardino Borghese.

166 Ananas sativus
167 — viridis
168 — sativus albus
169 Sicus elastica

Piante del Giardino Gasperini.

170 Agave geminiflora
171 Gordonia lasianthus, pianta in vaso alta 4 braccia e mezzo

Piante del Dott. Bastogi di Prato.

172 Moro Lou di talea, di un anno

Erbaggi esculenti esibiti dall' Ispettore Carlo Siemoni

173 Cavoli pennacchio bianco
174 — pennacchio pavonazzo
175 Cavolette piccole dette cappucce
176 Bietola con foglie liscie
177 — con foglie crespe
178 Radicchio di foglia larga
179 Cavolo rosso di Boemia
180 — pavonazzo
181 — bianco tardivo
182 — bianco di germania
183 — bislungo di germania
184 Cavoletta mezzana del Nord
185 Cavolo di alto fusto
186 — nero nostrale
187 — bianco verdastro tardivo
188 — rapa bianco
189 — — gialla
190 — bislungo di Boemia

191 Cavolella bianca tonda
192 — rossa
193 Cren, o Barba forte
194 Ramolacci da inverno neri
195 — — bianchi
196 — — pavonazzi
197 Sedani con bulbo di foglia corta
198 — — di foglia lunga
199 Ramolacci comuni
200 — rossi
201 Radici gialle
202 Sedani di costola piena
203 Rape
204 Bietola rossa tonda
205 Carote rosse
206 — gialle

Erbaggi esibiti dal Sig. Luigi Montagni giardiniere di Bibbiani

207 Rape gialle d' Inghilterra
208 Una Zucca di libbre 200, detta *Potiron* dai Francesi

Erbaggi esibiti dal Sig. Antonio Mazzoni.

209 Cavolo fiore bianco di Malta
210 — giallo o zolfino
211 — rosso
212 Gobbo di Carciofo
213 Carciofo in fiore
214 Tartufi di canna
215 Patate bianche
216 Barba forte
217 Cipolle bianche
218 — Rocambol bianche
219 — Rocambol rosse
220 Scalogni
221 Peperoni
222 Pomidori
223 Baccelli freschi
224 Sparagi

Erbaggi esibiti dal Sig. Attilio Fucci.

225 Peperone giallo di Spagna
226 — a ciliegia
227 — rossi lunghi
228 — gialli lunghi
229 Lattuga a palla rossa
230 — a palla bianca
231 Indivia a foglia larga
232 Cavolo verzotto nostrale a foglia crespa
233 Una pianta di Physalis pubescens o Alkekengi, e frutti della pianta medesima.

———

APPENDICE.

NELLA STANZA PRIMA

Materiali da Costruzione, Argilla, ec.

Modello in Argilla di un Candelabro da eseguirsi in marmo o porcellana opera d' invenzione dello Scultore Giovanni Bastianini di San Domenico di Fiesole.

Gruppo in Argilla rappresentante una Ninfa ed un Satiro, opera d' invenzione del medesimo.

NELLA STANZA DECIMAPRIMA

Macchine, ec.

Aggiunto – Un basso rilievo rappresentante l' Esortazione all' Elemosina dello Scultore Giuseppe Ciani di Firenze.

NELLA STANZA DECIMASECONDA

Mobili, ec.

Aggiunto – Un Broccato in oro della Fabbrica Maffei di Firenze.

NELLA STANZA DECIMAQUINTA

Aggiunto — Un Calice d' argento, lavoro di cesello di Giovanni Stanghi di Firenze, *appartenente al Sig. Canonico Cassiano Cominini*

ELENCO DEI PREMIATI.

Medaglie d'Oro di 1ª Classe

Conti Enrico e figli di Livorno — *Fabbrica di saponi*
Frullini Francesco di Firenze — *Fabbrica di stoffe e velluti*
Manetti fratelli di Navacchio presso Pisa — *Fabbrica di tessuti diversi di lino, di cotone, e di lana*
Padreddii Francesco di Pisa — *Fabbrica di tessuti di cotone*
Ravagli Paolo di Marradi — *Filanda di seta.*
Vyse e figli di Prato — *Fabbrica di cappelli di paglia*

Rinunzie per essere i Premiati Membri della Commissione

Bianchini Gaetano di Firenze — *Fabbrica di Mosaici di Firenze*
Fratelli Hall, Sloane e Coppi di Firenze — *Miniera di rame*
Querci Giacomo di Firenze — *Vernici diverse*
Stabilimento Buonamici di Firenze — *Fabbrica di oggetti di tappezzeria, mobilia, valigeria e cartoleria*

Conferme delle Medaglie d'Oro di 1ª Classe.

Ginori Marchese Lorenzo di Firenze — *Fabbrica di Porcellane*
Larderell Conte Francesco di Livorno — *Fabbrica di Acido Borico*
Lepori Tommaso di Modigliana — *Filanda di seta*
Scoti fratelli di Firenze — *Filanda di seta*

Medaglie d'Oro di 2ª Classe.

Barbetti Angiolo di Siena dimorante in Firenze — *Fabbrica di intagli in legno*
Cantini, Borgognini e Magnani — *Fabbrica di drappi lisci*
Compagnia del Bottino e per essa al Prof. Angiolo Vegni Direttore dei lavori — *Miniera di piombo argentifero*
Corridi Gustavo di Livorno — *Fabbrica di solfato di chinino e santonina*
Della Valle fratelli di Livorno — *Fabbrica di lavori di scagliola*

Rinunzia per essere il Premiato Membro della Commissione

Mejean Gustavo di Firenze — *Miniere d'antimonio di Pereta e di Montauto*

Conferme delle Medaglie d'Oro di 2ª Classe

Falcini fratelli di Firenze — *Fabbrica di mobili intarsiati*
Lenzi Giuseppe e figli di San Stefano in Pane presso Firenze — *Fabbrica di tessuti di lino damascati*
Petrucci Cavalier Celso di Siena — *Filanda di seta*
R. Fonderia di Follonica — *Oggetti di ferro di prima fusione*

Medaglie d'Argento

Bozseck Giovanni di Firenze — *Fabbrica di pettini di corno e di tartaruga*
Cantieri Giuseppe di Lucca — *Fabbrica di lavori di tornio*
Corridi Pasquale di Livorno — *Fabbrica di lavori di tornio*
Collacchioni Dott. Giuseppe di Borgo S. Sepolcro — *Greggi merini*
Giullini Giuseppe di Firenze — *Concia di cuoio e pelli*
De Mailland, Caillou, e fratelli Formigli di Livorno — *Miniere di carbon fossile di Monte Bamboli, Monte Massi, e Rio Pastrello*
Ducci Antonio e Michelangelo di Firenze — *Organo con novità di grande importanza nella costruzione*
Ferrigni Giuseppe di Livorno — *Fabbrica di cavi e cordami di canapa*
Landi Luigi di Montalcino — *Organo a cilindro e a tastiera*
Nardi fratelli della Torre presso Montelupo — *Fabbrica di lavori di vetro*
Papi Clemente di Firenze — *Sue fusioni di bronzo*
Pieruccì Mariano di Pisa — *Fabbrica di macchine telegrafiche*
Pia Casa di lavoro di Firenze — *Fabbrica di serrature, letti e stufe di ferrofuso*
Pulli Francesco di Firenze — *Fabbrica di lavori di tornio*
Ponticelli Guglielmo come Amministratore Generale dei privati possessi di S. A. I. e R. il Granduca di Toscana — *Greggi merini delle RR. Tenute dell'Alberese e della Badiola*
Puccini Giocondo di Firenze — *Fabbrica di marrocchini e pelli colorate*
Stichling Augusto di Livorno — *Concia di cuoia e pelli*
Tafani Filippo di Firenze — *Fabbrica di pelli verniciate in nero*

Conferme delle Medaglie d'Argento

Bastianelli Luigi di Firenze — *Fabbrica di cappelli di feltro*
Carobbi Giulio di Firenze — *Fabbrica di candele di cera e di spermaceti*
Ducci Antonio e Michelangelo di Firenze — *Fabbrica di impiallacciature segate e macchine*

Lurini Antonio di Siena — *Fabbrica di cappelli di feltro*
Mordini Cav. Giuseppe di Barga — *Filanda di seta.*
Peona Gio. Batt. di Livorno — *Fabbrica di cappelli di feltro.*
Pieri Conte Giovanni di Siena — *Filanda di seta.*
Relasso Girolamo di Livorno — *Fonderia di caratteri*
Tamburini Giuseppe di Firenze — *Fabbrica di tessuti di lana e cotone*
Valle Pietro di Scansano — *Fabbrica di tessuti di cotone e lana.*
Zampini Luigi di Firenze — *Fabbrica di lavori ad imitazione del violac*
Zavagli Pietro di Palazzuolo — *Filanda di seta.*

Medaglie di Bronzo.

Bartolommei Marchese Ferdinando di Firenze — *Fabbrica di formaggio all'uso lodigiano*
Burnner e Grilli di Firenze — *Coltivazione di piante esotiche da frutto e da ornamento*
Ceria Carlo di Lucca — *Morso da cavallo*
Colzi Vespasiano di Pistoja — *Fabbrica di lavori di tarsia*
Cosmini Giov. Batt. di Pistoia — *Macchine diverse*
Del-Beccaro Lorenzo di Pescia — *Fabbrica di spalline e dragone alla militare.*
Donney Gaspero di Firenze — *Fabbrica di confetture, siroppi, ecc.*
Feozi Cav. Senatore Emanuello di Firenze — *Ferriere del Pistoiese*
Franceschini Felice di Prato — *Fabbrica di coperte di borre di seta*
Giovannini Pasquale di Firenze — *Manifattore di ambrogette di pietra litografica intarsiate.*
Lambruschini Raffaello di Figline — *Campioni di bozzoli*
Mazzetti Aurelio di Chiusi — *Fabbrica di lavori di tarsia*
Nesti Giuseppe di Firenze — *Fabbrica di vetri verniciati*
Paladini Michele di Livorno — *Fabbrica di trombe aspiranti e prementi d'ottone e di letti di ferro verniciati*
Paoletti Ferdinando di Pontedera — *Fabbrica di paste di grano*
Pietrasanta Lorenzo di Lucca — *Flauto*
Poggioli Giuseppe di Firenze — *Dinamometro o stile di Morin*
Ponticelli Guglielmo come Amministratore generale dei privati possessi di S. A. I. e R. il Granduca — *Tessuto di seta proveniente dalla Regia Tenuta dell'Alberese*
Raffaelli Pietro di Livorno — *Fabbrica di letti di ferro verniciato*
Ridolfi Prof. Michele di Lucca — *Preparazioni per la pittura a encausto*
Rossini Ingegnere Pietro di Firenze — *Manifattura di vasi da bottiglia*

Siemoni Carlo Ispettore delle RR. Foreste Casentinesi — *Miglioramento industria dei prodotti delle Foreste*

Tonti Luigi di Firenze — *Fabbrica di masse di corno*

Vanni Ferdinando dell'Impruneta — *Grand'orcio di terra cotta, e altri lavori della sua Fornace*

Rimangono per essere i Premiati Membri della Commissione.

Betti Cav. Comm. Pietro di Firenze — *Collezione di frutte e vasi da bottiglia*

Ridolfi March. Cosimo di Firenze — *Acclimatazione e introduzione di nuove piante arboree*

Conferma delle medaglie di Bronzo

Biagi Domenico e figli da Montisi — *Fabbrica di cappelli di feltro*

Cartacci Pietro di Scarperia — *Fabbrica di strumenti chirurgici*

Castagnoli Giuseppe di Prato — *Fabbrica di tessuti diversi*

Espinassy Eugenio di Pian Castagnaio — *Miniera di mercurio*

Giannini Michele di Barberino di Mugello — *Fabbrica di feltri da cartiere*

Giusti Pietro di Siena — *Fabbrica di lavori d'intaglio*

Marchetti Luigi di Siena — *Fabbrica di lavori d'intaglio*

Mazzotti Gaspero di Firenze — *Fabbrica di cappelli di felpa*

Paris Achillo di Firenze — *Saggi di Calcografia*

Pucchianti Candido di Firenze — *Fabbrica di lavori di Scagliola*

Poulchard Natale del Portico — *Filanda di seta*

Rastori Cosimo di Firenze — *Fabbrica di tendiere*

Scuole Normali di Montevarchi — *Fabbrica di tessuti diversi*

